

Муниципальное образование
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
Городской округ город Ханты-Мансийск

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад №15 «Страна чудес»
(МБДОУ «ЦРР - детский сад №15 «Страна чудес»)

**Дополнительная общеразвивающая программа
дошкольного образования
физкультурно-спортивной направленности
«Шахматная азбука»**

Возраст обучающихся: 5-7 (8) лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Афанасьева Татьяна Владимировна,
воспитатель

Ханты-Мансийск
2019

Автор-составитель: Афанасьева Татьяна Владимировна, воспитатель МБДОУ «Центра развития ребенка - Детский сад № 15 «Страна чудес»

Рецензент: Шикута Светлана Владимировна, тренер АУ Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Югорская шахматная академия», кандидат в мастера спорта по шахматам.

Шахматная азбука. Общеразвивающая программа дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности. – Ханты-Мансийск, 2018. – 59 с.

Общеразвивающая программа дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности «Шахматная азбука» предназначена для детей старшего дошкольного возраста, составлена на основе программы «Шахматы - школе» под редакцией И.Г. Сухина. Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях.

Программа определяет содержание и организацию обучения игре в шахматы детей 5-7(8) лет в рамках секции «Шахматная азбука» в МБДОУ «ЦРР - детский сад № 15 «Страна чудес». Программа позволяет сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к шахматам, предусматривает широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок, решение шахматных задач и т. д.

Программа окажет существенную помощь педагогам в проведении занятий по обучению детей навыкам игры в шахматы в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Содержание

1.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики	9
1.1.4.	Характеристика особенностей детей старшего дошкольного возраста	9
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	11
2..	Содержательный раздел Программы	13
2.1.	Общие положения	13
2.1.1.	Образовательная область «Физическое развитие»	16
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	17
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	18
2.3.	Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик	20
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	20
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	20
2.6.	Взаимодействие педагогического коллектива с социальными партнёрами	21
3.	Организационный раздел программы	22
3.1.	Организация жизнедеятельности детей	22
3.2.	Условия реализации Программы	24
3.2.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	24
3.2.2.	Кадровые условия реализации Программы	26
3.2.3.	Материально-техническое обеспечение Программы	26
3.2.4.	Методическое обеспечение	26
	Список литературы	27
	Приложения	28

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Современная концепция общего образования, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческого потенциала, воспитания важных личностных качеств. Одним из уникальных инструментов развития творческого мышления и гармоничного развития интеллекта ребёнка является обучение игре в шахматы, которое сочетает в себе элементы спорта, искусства и науки.

То, что сегодняшние дети умнее своих предшественников – это признанный всеми факт. И в жизни каждого ребенка к 5-7 годам непременно наступает время выбора своего вида спорта. Важность решения этой проблемы отражена в Концепции развития шахматного образования в образовательных учреждениях Российской Федерации и в нормативных документах Департамента образования и молодёжной политики и Департамента физической культуры и спорта Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Такое положение вещей дает все основания широко популяризировать шахматы среди воспитанников старшего дошкольного возраста, когда усилия педагогов и родителей направлены на воспитание у ребенка потребности испытывать интерес к самому процессу познания, самостоятельному поиску решений и достижению поставленной цели.

Исследования, проведенные современными российскими психологами Л. Венгером, В. Давыдовым, В. Мухиной и др., свидетельствуют о том, что возможности маленького человека велики и путем специально организованного обучения, можно сформировать у дошкольников такие знания и умения, которые ранее считались доступными лишь детям значительно более старших возрастов. Соответственно, обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям развиваться быстрее своих сверстников. Чем раньше ребенок познакомился с этой увлекательной игрой, тем выше будет уровень его знаний и умений в этом виде спорта.

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий – способности действовать в уме. Игра в шахматы – мощный инструмент гармоничного развития интеллекта. Она развивает внимание, логическое и интуитивное мышление, долговременную и оперативную память, учит думать, запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности. Только шахматы наиболее полно развивают с малых лет такое ценнейшее качество, как умение составлять жизненные планы из нескольких последовательных шагов. А необходимость последовательно претворять в жизнь принятое решение – делать ходы, осуществлять определенные замыслы – способствует формированию воли, решимости и эмоциональной устойчивости.

Шахматное образование включает в себя общую образованность, теорию и практику шахматной игры, воспитание интеллектуальной культуры, создание интеллектуального потенциала, раннее развитие у детей навыков волевой регуляции.

Кроме того, занятия шахматами дают возможность для сближения родителей и педагогов на основе информированности, вовлеченности членов семьи в жизнь ребенка в дошкольном учреждении, взаимной ответственности родителей и педагогов за принятие решений, способных улучшить качество образовательной услуги.

Общеразвивающая программа дополнительного образования «Шахматная азбука» (далее – Программа), имеет физкультурно-спортивную направленность, которая определяет содержание и организацию обучения игре в шахматы детей 5-7(8) лет в рамках секции «Шахматная азбука».

В основу Программы положены работы И.Г. Сухина «Шахматы, первый год или учусь и учу», «Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет».

Введение в МБДОУ «ЦРР - детский сад «Страна чудес» обучения детей игре в шахматы, позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом данного вида организованной деятельности становится деятельность самих воспитанников, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в непосредственно-образовательную деятельность игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Актуальность Программы определяется требованиями современной ситуации по реализации дорожной карты по развитию шахматного образования в ХМАО-Югре.

Отличительные особенности и новизна Программы

1. Программа построена на использовании нетрадиционных авторских методик, связанных с включением в каждую тему разнообразных игровых приемов, способствующих формированию и поддержанию мотивации к обучению шахматной игре. Всевозможные сказочные ситуации, игровые задания и этюды, театрализованные действия повышают эффективность и результативность образовательного процесса.
2. Расширение и углубление содержания учебного материала при помощи подбора заданий разного уровня сложности позволяет детям не только освоить базовые основы шахматной игры, но и достичь к концу второго обучения углубленного спортивного уровня. В предлагаемой программе реализуется связь с общим начальным образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении детьми дошкольного возраста общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а также настойчивости в достижении цели.
3. В поэтапном освоении обучающимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.
4. В авторской методике индивидуального подхода к каждому обучающемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом «ситуации успеха» для каждого учащегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью обучающегося на занятии.
5. В использовании во время процесса обучения электронных образовательных ресурсов, а именно компьютерной образовательной шахматной программы («Динозаврики играют в шахматы»). Данную программу обучающиеся осваивают с начального уровня, постепенно увеличивая сложность, что даёт возможность проследить свой рост и увидеть насколько уровней выше они поднялись в игре с компьютером.
6. Данная Программа реализуется в условиях региональной инновационной площадки «Детский сад – территория здоровья и спорта».

Педагогическая целесообразность заключается в том, что структура и содержание Программы, формы и методы её реализации соответствуют поставленным целям и задачам:

программа направлена на создание условий для гармоничного развития личности ребёнка;

- освоение основных ее разделов поможет формированию высокого интеллекта; целый ряд специальных практических заданий служат для достижения этого;

- формы и методы обучения, используемые при реализации Программы полностью соответствует возрастным и психологическим особенностям детей;
- ознакомление с основами шахматного искусства, изучение элементов шахматных партий и применение полученных знаний на практике способствует развитию личности ребёнка;
- обучающиеся становятся более самостоятельными, учатся анализировать и оценивать свою работу, реализуют свое право на выбор;
- программа способствует формированию социальных и коммуникативных навыков, расширяет возможности общения;
- учитывает психологические и возрастные особенности детей указанной возрастной категории, в т.ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов, предполагает вариативность объяснения учебного материала и практических заданий.

Степень практической значимости результатов Программы

1. Программа является начальным курсом изучения шахмат по окончании, которого, получив начальную систему знаний, у обучающихся формируется отношение к шахматам (ознакомительное или потребность дальнейшего углубленного изучения по другим образовательным программам в школах и учреждениях дополнительного образования);
2. Спортивные результаты в турнирах ДОУ, городских соревнованиях и первенствах. В течение учебного года юные шахматисты принимают участие в 2-4 турнирах ДОУ и 2 турнирах городского календаря. Общее количество сыгранных партий составляет от 20 до 30 партий за учебный год в зависимости от возраста юного шахматиста. По результатам турниров шахматисты получают дипломы, становятся победителями и призерами турниров.

Участниками Программы являются дети старшего дошкольного возраста (старшей и подготовительной к школе группы) с 5 до 7 лет, посещающие секцию «Шахматная азбука» МБДОУ «ЦРР - детский сад № 15 «Страна чудес». Набор детей в группу проводится с 1 по 15 сентября. Группы формируются по возрастному принципу, численностью 10-12 человек. По данной программе обучаются дети всех социальных групп, включая детей-инвалидов, сирот и детей из неблагополучных семей. Допускаются совместные занятия разного возраста в одной группе, при этом осуществляется дифференцированный подход с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Для детей 5-6 лет обучение осуществляется 2 раза в неделю по академическому часу во второй половине дня. Продолжительность академического часа – 25 минут. Количество занятий в учебном году – 64 часа.

Обучение детей 6-7(8) лет осуществляется 2 раза в неделю по академическому часу, во второй половине дня. Продолжительность академического часа – 30 минут. Количество занятий в учебном плане – 64 часа.

Программа учитывает особенности и интересы детей и запросы родителей (законных представителей), рассчитана на два года обучения. В Программе применяются разнообразные формы и методы, которые позволяют выявить способности детей к сосредоточенной умственной деятельности, развить их и научить пользоваться не только во время игры в шахматы, но и в повседневной жизни. Основная форма занятий – игровая деятельность.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы – создание условий для личностного и интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста посредством обучения игре в шахматы.

Задачи Программы:

- а) образовательные:*
- формировать начальные представления и позитивные установки о шахматной игре;
 - способствовать освоению детьми основных шахматных понятий и правил поведения партнеров во время шахматной игры;
 - помочь овладеть приемами тактики и стратегии шахматной игры.
- б) развивающие:*
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
 - развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимание, наблюдательность, способность к самостоятельному принятию решений, умение ориентироваться на микроплоскости;
 - развивать волевые качества.
- в) воспитательные:*
- воспитывать уважение к партнеру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
 - вырабатывать у ребенка усидчивость, целеустремленность, выдержку, волю, организованность, собранность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО. При разработке Программы также учтена специфика деятельности детского сада, реализующего технологии (инклюзивного/интегративного) образования. Это определяет наличие в Программе следующих групп принципов:

- методологические/базовые принципы;
- принципы построения содержания образовательной программы;
- организационные принципы реализации Программы/ корпоративной культуры.

Методологические/Базовые принципы определены ФГОС ДО и являются обязательными при разработке Программы (таблица 1).

Таблица 1.

Методологические/Базовые принципы	
Принципы ФГОС ДО	Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
	Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
	Уважение личности ребенка.
	Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей

	интеллектуальное и физическое развитие ребенка.
	Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития.
	Индивидуализация дошкольного образования (построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования).
	Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
	Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Сотрудничество с семьёй.
	Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
	Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
	Возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
	Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
Принципы инклюзии в образовании	Признание равной ценности для общества всех участников образовательного процесса (всех детей, родителей, взрослых работников образовательной организации).
	Исключение изолированности участия в жизни детского сада.
	Использование методов и технологий, отвечающих разнообразным потребностям всех воспитанников учреждения.
	Различие между детьми – это ресурсы, способствующие образовательному процессу, а не препятствия, которые необходимо преодолевать.
	Создание благоприятных условия для всех участников образования.
	Признание того, что совместное дошкольное образование – это первая ступень инклюзии в обществе.

Принципы построения содержания Программы – отражают специфику образовательного процесса образовательного учреждения, реализующего технологию совместного (интегрированного/инклюзивного) образования (таблица 2).

Таблица 2.

Принципы построения содержания Программы	
Принцип актуальности	Соответствие содержания Программы современным условиям и нормативно-правовому законодательству.
Принцип равных возможностей	Индивидуальные особенности/потребности всех воспитанников имеют одинаково важное значение, и служат основой планирования содержания Программы.
Принцип интеграции	Физиологические и психологические особенности развития ре-

содержания образовательных областей	бенка дошкольного возраста делают необходимым обеспечивать целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.
Принцип индивидуального подхода	Программа учитывает возрастные закономерности развития ребёнка, его индивидуальные возможности и особенности.
Принцип разумной достаточности	Поставленные цели и задачи решаются на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму».
Принцип системности и преемственности	Взаимосвязь и взаимозависимость всех компонентов Программы
Принцип добровольности	Решение о включении ребёнка и семьи в Программу дополнительного образования исходит от родителей (законных представителей).

Организационные принципы реализации Программы/корпоративная культура – принципы, определяющие стиль взаимоотношений участников образовательного процесса (таблица 3).

Таблица 3

Организационные принципы реализации образовательной Программы / корпоративная культура	
Принцип социального партнерства в образовании	Консолидированное конструктивное взаимодействие лиц и организаций для достижения основной цели Программы.
Принцип непрерывности образования	Организационная структура учреждения обеспечивает реализацию Программы детям от старшего до подготовительного возраста.
Принцип командной работы	Совместное эффективное межпрофессиональное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, направленное на реализацию Программы.
Семейно-центрированный принцип	Профессиональная направленность сотрудников учреждения на взаимодействие, как с ребёнком, так и с родителями и другими членами семьи, людьми из его ближайшего окружения.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Значимыми характеристиками для разработки и реализации Программы являются:

- возрастной и типологический состав воспитанников;
- используемые технологии обучения и воспитания.

При разработке и реализации Программы учитывается необходимость обеспечения целостности образовательного процесса и преемственности разных возрастных этапов психического развития ребёнка, сопряженности современных педагогических технологий, вариативность инфраструктуры дошкольного образовательного учреждения, возрастной и типологический состав воспитанников, используемые технологии обучения и воспитания.

1.1.4. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

В возрасте 5-6 лет у детей продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить шахматную задачу в наглядном плане, но совершить преобразование фигур на доске. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных

средств (схематизированные представления, образные представления, представления и цикличность ходов). Кроме того, после пяти с половиной лет на смену правополушарному (творческому) мышлению приходит левополушарное (логическое) мышление (кроме левой), совершенствуются обобщения.

Ребенок в этом возрасте уже имеет собственное мнение. Он наблюдателен. Собственное «я» его уже интересует меньше, чем мир вокруг, в котором он стремится отыскать причинно-следственные связи, чтобы отличить существенное от второстепенного. Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся шахматные истории. К пяти годам ребенок уже способен бегло излагать свои мысли, т.е. ребёнок учится последовательно и логически выстраивать свои действия на доске, рассказывать об этом.

К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении.

Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребёнку целенаправленно преодолевать определённые трудности в игре, специфические для дошкольника. Также развивается соподчинение мотивов. На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребёнка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость. К шести годам ребенок уже стремится управлять своими эмоциями, пытаясь их сдерживать или скрывать от посторонних при проигрыше, что не всегда удается.

С пяти до шести лет у ребенка наблюдаются значительные сдвиги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движений продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация.

В процессе знакомства с шахматными фигурами ребенок выдумывает сам сюжет для шахматных партий, он способен сделать свой замысел реальным. В этот период ребенок становится сознательно самостоятельным.

В этом возрасте качественные изменения происходят и в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Однако соблюдение в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам. В шахматной игре существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя соперник. В случаях возникновения конфликтов во время игры, дети объясняют оправдывают свои действия или критикуют действия соперников, ссылаясь на правила.

К 6-7(8) годам у ребенка сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений. Он способен принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков. У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

У старшего дошкольника воображение нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в продумывании шахматных комбинаций, в расстановке «ловушек». При этом воображение формируется в игровой и конструктивной видах деятельности и, будучи особой деятельностью, переходит в фантазирование. Ребенок осваивает

приемы ходов, создает для каждой фигуры образы, при этом отпадает необходимость в наглядной опоре. К концу дошкольного возраста воображение ребенка становится управляемым. Формируются действия воображения: замысел в игровых этюдах, форме наглядной модели, образ воображаемого шахматного боя, образ действия с фигурами. Ребенок организует свое внимание на предстоящей деятельности, формулируя словесно.

В этом возрасте значительно возрастают концентрация, объем и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов, внимание становится опосредованным, связано с интересами ребенка к шахматной игре. Появляются элементы после произвольного внимания.

Восприятие утрачивает свой первоначально аффективный характер: перцептивные и эмоциональные процессы дифференцируются. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нем выделяются произвольные действия – наблюдение, рассматривание, поиск.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Обучение игре в шахматы к концу дошкольного возраста позволяет детям стать самостоятельнее, самокритичнее, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции правильно организованной игры.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность партии зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако, оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение шахматных задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные правила и нормы шахматной игры. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. Также к концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние своего соперника – сочувствие.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К концу первого года обучения ребенок будет знать:

- историю возникновения шахматной игры;
- знает шахматные термины: шахматы, белое и черное поле, центр поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, шахматная партия, начальное положение (позиция), ход, взятие, стоять под боем, защита, длинная и короткая рокировка, шах, мат;

- знает названия шахматных фигур по внешнему виду: ладья, слон, ферзь, конь, король, пешка;
- знает правила хода и взятия каждой фигуры;
- знает ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур;
- знает и соблюдает правила игры на компьютере.

Будет уметь:

- правильно помещает шахматную доску между партнерами;
- правильно расставляет фигуры перед игрой;
- ориентируется на шахматной доске;
- различает горизонталь, вертикаль, диагональ;
- играет каждой фигурой в отдельности;
- рокирует;
- объявляет шах;
- ставит мат;
- решать элементарные шахматные задачи.

К концу второго года обучения ребенок будет знать:

- имена нескольких выдающихся шахматистов;
- знает правила рокировки;
- шахматные термины: рокировка, нотация, битое поле, шах, мат, пат, ничья.

Будет уметь:

- разыгрывать шахматную партию от начала до конца без нарушений правил шахматного кодекса;
- проводит элементарные комбинации;
- решает элементарные шахматные задачи на мат в 1-2 хода;
- усвоил азы шахматной тактики;
- усвоил азы шахматной этики;
- достойно ведет себя в случае проигрыша.

Важнейшим предполагаемым результатом данной Программы является развитие инициативной личности, способной аналитически и критически подходить к решению не только шахматных, но и жизненных проблем, а также воспитание гармонично развитого шахматиста, владеющего простейшим арсеналом позиционных и тактических приёмов и навыков, способного сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца.

Особенности организации педагогической диагностики освоения Программы

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Для отслеживания динамики достижений детей предусматривается педагогический контроль, который направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие познавательных способностей, рост интеллектуального и личностного развития ребенка.

Для определения уровней развития обучающихся (воспитанников) используется методика И.Г. Сухина, в которой используется целая система диагностики. Систему диагностирования состоит из следующих компонентов:

- собеседование – проводится при приеме в секцию «Шахматная азбука» с каждым ребенком с целью выявления его образовательного уровня и интересов (Приложение 1);
- входное диагностическое тестирование – тест на выявление интеллектуальных способностей и мотивации выбора данной секции (Приложение 2);

– диагностика определения уровня освоения основного содержания Программы (Приложение 3);

– диагностика результатов участия в турнирах;

– диагностика определения уровня воспитанности обучающихся.

Для отслеживания результативности образовательного процесса педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (вводная – в сентябре, итоговая – в мае). Критерии уровней освоения Программы представлены в приложении 4.

Формы и методы контроля

<i>Виды контроля</i>	<i>Содержание</i>	<i>Методы</i>	<i>Сроки контроля</i>
Входной	Выявления образовательного уровня и интересов	Собеседование, тестирование	Сентябрь
Текущий	Освоение учебного материала по темам	Игра на доске, выполнение заданий, решение шахматных задач и упражнений	Октябрь-май
Коррекция	Успешность освоения программного материала	Индивидуальные занятия, практика на ПК	Октябрь-май
Итоговый	Контроль выполнения поставленных задач	Наблюдение за игрой. Анализ шахматных партий. Участие в турнирах	Апрель, май

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу Программы на всем протяжении ее реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в образовательный процесс.

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Общие положения

Содержание Программы предполагает изучение шахматной игры дошкольниками 5-7(8) лет до уровня начинающего шахматиста, то есть изучения шахматных фигур и освоение правил игры.

Основные направления и содержание деятельности с детьми по обучению игре в шахматы:

– развитие высших психических функций внимания, способности действовать в уме, логического мышления, целостности восприятия;

– развитие умения ориентироваться на плоскости;

– обучение дошкольника доступным ему видам моделирования и формирование на этой основе начальных математических представлений (число, величина, геометрическая фигура и т. д.);

- формирование умения классифицировать, сравнивать, обобщать и развивать пространственное мышление;
- формирование пространственных представлений: *между, за, перед, посередине, раньше, позже* и т.п.;
- овладение начальными графическими навыками: обводка, штриховка, рисование и срисовывание по клеткам; рисование и срисовывание на нелинованной бумаге с соблюдением пространственного расположения заданных форм (внутри-снаружи, соприкосновение и т.п.);
- выработка у ребенка волевых качеств;
- развитие комбинаторных способностей, смекалки, сообразительности, логического мышления;
- развитие физической выносливости, физического здоровья.

В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических упражнений, которые можно использовать в учебном процессе. Содержание общеразвивающей программы дополнительного образования «Шахматная азбука» определяется учебно-методическим комплексом И.Г. Сухина «Шахматы, первый год, или учусь и учу» и компьютерной программой «Динозавры играют в шахматы».

На первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Каждая новая тема дается на протяжении нескольких занятий, чтобы дети смогли повторить, закрепить и запомнить материал. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей.

Дошкольники 5-6 лет знакомятся с шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи. К примеру, при изучении игровых возможностей ладьи пятилетним детям предлагаются более легкие дидактические задания, чем детям шести лет, при этом последовательность изложения материала остается прежней.

Отведение нескольких занятий для изучения каждой фигуры объясняется тем, что на первом занятии дается лишь краткая информация об особенности этой фигуры, ее возможностях, а закрепление хода обеспечивается при минимальном количестве других фигур. Сюда входит подробное объяснение темы, беседа с детьми по наводящим вопросам по данной теме, разнообразные задания детям с целью выяснения усвоения материала, индивидуальные задания для закрепления и обязательно – творческое задание.

Творческие задания – это особый вид заданий для формирования устойчивого интереса малышей к шахматам. Такие задания представляют собой часть занятия, на котором дети занимаются творческой деятельностью, столь любимой дошкольниками – они получают задание нарисовать или слепить ту или иную шахматную фигуру так, как они ее себе представляют. Такие задания формируют у детей творческую фантазию и воображение, умение воплощать задуманное в реальном образе.

Второе занятие – продолжение темы, в процессе которого новая тема повторяется и закрепляется с помощью разнообразных дидактических игр-заданий. Возможности шахматной фигуры рассматриваются во взаимодействии с большим количеством своих и не-

приятельских фигур, а навыки и умения оперирования изучаемой фигурой всеми детьми доводятся до сравнительно высокого уровня, позволяющего в дальнейшем без затруднения перейти к изучению последующего материала. Некоторые задания даются с усложнениями – это игры-задания более сложной конструкции для детей, быстрее других справившихся с предыдущими заданиями.

Третье и последующие занятия – это, как правило, тоже закрепление материала с вариацией различных игр, упражнений и индивидуальных занятий, а в дальнейшем уже и игровая практика на интерактивной доске, на компьютерах или в парах за шахматной доской, в процессе которых дети закрепляют изученный материал.

Особое внимание следует уделить шахматным играм и отработке шахматных упражнений, выполнение которых способствует не только закреплению пройденного материала, но и повышает интерес учащихся к шахматным занятиям. Такие занятия планируются после изучения крупных тем.

Особую трудность представляет усвоение воспитанниками понятия «мата» и «пата», то есть того, без чего шахматная партия не имеет смысла. В первый год обучения дети получают лишь общее представление об этих понятиях.

Программа второго года обучения предназначена для детей 6-7(8) летнего возраста. Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Большое место отводится изучению «доматового» периода игры. Важным достижением в овладении шахматными основами явится умение детей ставить мат.

Для разъяснения этих понятий педагог подбирает как можно больше матовых и патовых позиций и применяет разнообразные формы. Одной из эффективных форм этой работы является коллективное, групповое и индивидуальное придумывание таких позиций самими ребятами.

Второй этап обучения состоит в том, чтобы ребенок производил адекватные ходы. Адекватный ход – значит правильный, т.е. такой ход, который следует сделать в данном случае, исходя из сложившейся ситуации. На этом этапе злейшим врагом ребёнка является невнимание. Часто бывает так, что он не замечает нападения противника на ферзя или другую фигуру, или по невнимательности подставляет под удар собственную фигуру.

Данный этап характеризуется формированием умения сосредоточиться, не спешить с ответным ходом и, проанализировав сложившуюся ситуацию, сделать адекватный ход, просчитав его последствия. Работа педагога теперь состоит в контроле действий ребёнка, анализе и исправлении его ошибок, а также поиске путей развития.

Второй этап в отношении взаимодействия с ребёнком для него не легче первого. Если взрослый будет играть в полную силу и постоянно выигрывать, то скоро его дошкольник может разувериться и потерять интерес к шахматам. Если же делать неоправданные жертвы фигур и иногда проигрывать, то у ребенка может появиться недоверие к педагогу. В таком случае следует уравнивать возможности путем, сняв с доски ферзя на стороне взрослого: у ребёнка будет полный набор фигур, а педагог будет играть без ферзя. Такое положение не только выравнивает силы, но и учит реализовывать свое преимущество. Появляются новые задачи, складывается новая стратегия игры, заключающаяся в том, чтобы разменять шахматные фигуры и остаться в конце игры с ферзем против одинокого короля взрослого. В первых играх ребёнку победить не удастся, но со временем он начинает побеждать, отмечая свои успехи. Тогда педагогу следует снять с доски ладью и играть без нее.

Методика проведения занятий должна включать рассказ педагога, показ, упражнения, тренировки приучение детей к игре. Нельзя переоценивать теоретических знаний шахматной игры – научные, художественные и спортивные стороны откроются для детей

несколько позже. Научить играть, заинтересованность игрой – это ближайшая цель работы с дошкольниками.

В целом в Программе предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в образовательную деятельность игровых ситуаций, чтение дидактических сказок, стихов, песенок о шахматах, использование ребусов, загадок, шарад, занимательных задач и викторин. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Каждая новая тема дается на протяжении нескольких занятий, чтобы дети смогли повторить, закрепить и запомнить материал. Отведение нескольких занятий для изучения каждой фигуры объясняется тем, что на первом занятии дается лишь краткая информация об особенностях этой фигуры, ее возможностях, а закрепление хода обеспечивается при минимальном количестве других фигур. Сюда входит подробное объяснение темы, беседа с детьми по наводящим вопросам по данной теме, разнообразные задания детям с целью выяснения усвоения материала, индивидуальные задания для закрепления и обязательно – творческое задание.

Второе занятие – продолжение темы, в процессе которого новая тема повторяется и закрепляется с помощью разнообразных дидактических игр-заданий. Возможности шахматной фигуры рассматриваются во взаимодействии с большим количеством своих и неприятельских фигур, а навыки и умения оперирования изучаемой фигурой всеми детьми доводятся до сравнительно высокого уровня, позволяющего в дальнейшем без затруднения перейти к изучению последующего материала. Некоторые задания даются с усложнениями – это игры-задания более сложной конструкции для детей, быстрее других справившихся с предыдущими заданиями.

Третье и последующие занятия – это, как правило, тоже закрепление материала с вариацией различных игр, упражнений и индивидуальных занятий, а в дальнейшем уже и игровая практика на интерактивной доске, на компьютерах или в парах за шахматной доской, в процессе которых дети закрепляют изученный материал.

Особое внимание уделяется шахматным играм и отработке шахматных упражнений, выполнение которых способствует не только закреплению пройденного материала, но и повышает интерес учащихся к шахматным занятиям. Такие занятия планируются после изучения крупных тем.

Тренировочные упражнения и игры с компьютером отличаются тем, что в играх компьютер возвращает ребёнку его ходы, сделанные по ошибке, и постоянно напоминает о главных задачах. Таким образом, играя с 5–7-летним ребенком в шахматы, мы закладываем «фундамент» для обучения в школе. Исследования показывают, что шахматные дети сообразительнее, учеба дается им легче. Они быстрее схватывают материал на уроках и успевают сразу по всем предметам.

2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи:

- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни;
- повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- обеспечение гармоничного физического развития, воспитание выразительности движений, формирование правильной осанки;
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;
- развитие инициативы, самостоятельности и творчества двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;

– развитие психофизических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.

Содержание психолого-педагогической работы по обучению игре в шахматы включает конкретное содержание образовательной области «Физическое развитие» зависит от возраста детей и реализуется в определённых видах деятельности:

- развитие физической выносливости, физического здоровья;
- развитие двигательной активности;
- формирование навыков самообслуживания;
- непосредственное эмоциональное общение с взрослым;
- манипулирование с шахматными фигурами;
- двигательная активность и тактильно-двигательные игры;
- совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов шахматной тематики;
- игры с правилами и другие виды игры.

В ходе образовательной деятельности осуществляется оздоровительно-профилактическая работа, используются здоровьесберегающие технологии: динамические паузы, подвижные игры, релаксации, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, коммуникативные игры. Вся работа по физическому воспитанию и оздоровлению детей выстраивается с широким применением игровой деятельности, а вся двигательно-игровая деятельность ребенка считается основой его физического развития, обучения, оздоровления и воспитания.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи:

- развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие творческих задатков и воображения;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений об отечественных и зарубежных традициях шахматного движения.

Содержание психолого-педагогической работы по обучению игре в шахматы включает в себя:

- развитие умения ориентироваться на плоскости;
- обучение дошкольника доступным ему видам моделирования и формирование на этой основе начальных математических представлений (число, величина, геометрическая фигура и т. д.);
- формирование умения классифицировать, сравнивать, обобщать и развивать пространственное мышление;
- формирование пространственных представлений: между, за, перед, посередине, раньше, позже и т.п..
- овладение начальными графическими навыками: обводка, штриховка, рисование и срисовывание по клеткам; рисование и срисовывание на нелинованной бумаге с соблюдением пространственного расположения заданных форм (внутри-снаружи, соприкосновение и т.п.);
- выработка у ребенка волевых качеств;

- развитие комбинаторных способностей, смекалки, сообразительности, логического мышления.
- развитие высших психических функций внимания, способности действовать в уме, логического мышления, целостности восприятия;
- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Реализация Программы осуществляется в ходе дополнительного образовательного в рамках занятий в секции «Шахматная азбука». Требования к их продолжительности определены «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных учреждений» (постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»).

Формы, методы и средства реализации Программы

Для детей дошкольного возраста 5–7(8) лет Программой предусмотрены такие виды деятельности, как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- двигательная (овладение основными движениями);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- восприятие художественной литературы;
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира).

Формы организации детской деятельности:

- практическая игра (по подгруппам, индивидуальная);
- игры на фрагментах шахматной доски;
- игра на шахматной доске в парах;
- игровые упражнения с компьютером;
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
- развлечения, подвижные игры с детьми;
- составление и отгадывание загадок;
- чтение, обсуждение, разучивание;
- решение проблемных ситуаций;
- турниры, соревнования;
- экскурсии в Шахматную Академию.

Программа дополнительного образования «Шахматная азбука» основана на игровом методе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. В течение образовательной деятельности используются различные виды игровой деятельности: сюжетные, дидактические, подвижные, театрализованные.

Процесс обучения игре в шахматы построен максимально наглядным, доступным, предметным, эмоционально-насыщенным, интересным и желанным. Ведь дошкольник обучается по программе лишь в той мере, в какой она становится его собственной программой. А это значит, что занятия должны увлекать ребенка, строиться на собственных детям-дошколятам потребностях и интересах, на использовании «дошкольных» видов деятельности. Именно действие – способ познания ребенком окружающего мира. И если мы хотим, чтобы ребенок что-то всерьез усвоил, мы должны воплотить это в деятельность

самого ребенка. И, что также важно для наших целей, что ведущей деятельностью дошкольников является игра.

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают *игровой, наглядный и репродуктивный методы*. Они применяются:

- при знакомстве с шахматными фигурами;
- при изучении шахматной доски;
- при обучении правилам игры;
- при реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится *продуктивный*. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, ребёнок овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции – мотив – идея – расчёт – ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттель-шпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является *частично-поисковый*. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок прodelывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется *творческий метод*, для совершенствования тактического мастерства детей (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач и форм организации детей.

Формой подведения итогов реализации дополнительной образовательной Программы предусматривается включение детей в турниры как внутри Учреждения, так и участие в городских шахматных турнирах.

В конце первого года обучения проводится открытое театрализованное мероприятие для родителей «Тайны шахматного королевства». В конце второго года обучения проводится праздник «Посвящение в юны шахматисты».

Для реализации Программы создаются определенные развивающие предметно-пространственные условия и эмоционально комфортная среда для всех участников образовательного процесса, и в первую очередь – для детей. В учреждении организован и оформлен шахматный класс, в группах имеются наборы шахматных досок. Все ситуации жизни детского сада имеют образовательное значение: во время организации дополнительного образования ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение. Дети разных категорий проживают события вместе при непосредственном или опосредованном участии сотрудников детского сада и родителей. Обстановка в детском саду предполагает возможность чувствовать себя свободно и в физическом и психологическом плане. Большую роль в достижении положительных результатов обучения детей игре в шахматы, играет характер взаимодействия педагогического коллектива с детьми и их родителями.

2.3. Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик

Культурные практики – это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми. Это также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. В МБДОУ «ЦРР - детский сад №15 «Страна чудес» при обучении детей игре в шахматы, применяются следующие виды культурных практик:

- игровая;
- исследовательская;
- коммуникативная;
- праздники и развлечения;
- коллективная и индивидуальная деятельность.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в ходе игровой партии с учетом выбора и интересов детей. В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к изучению шахматных фигур, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатую партию до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату партии;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешно проведенной партии, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению ответственного отношения к игре, умению подчиняться требованиям и правилам.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основе взаимодействия семьи и дошкольного учреждения лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а педагогический коллектив призван помочь, поддержать, направить, дополнить их воспитательную деятельность. Соответственно, одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс. При этом сам педагог определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Направления работы по ФГОС ДО:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы (анкетирование, опросы).

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

- изучение отношения педагогов и родителей к организации обучения и развития детей, условий организации обучения детей игре в шахматы в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим передовым опытом шахматного образования дошкольников;
- информирование друг друга о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего успешному обучению детей игре в шахматы;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

С учетом интересов воспитанников и особенностей семей детский сад использует различные формы и направления взаимодействия.

Формы взаимодействия с семьёй

Наглядно-информационные – видеопрезентация, информация на сайте ДОУ, рекламные информационные стенды, буклеты, фотовыставки (репортажи и др.)

Просветительские – День открытых дверей, родительские встречи, шахматные турниры, праздники и развлечения.

Практико-ориентированные – проектная деятельность, совместная образовательная деятельность, мастер-классы, блиц-турниры и др.

2.6. Взаимодействие с социальными партнерами в реализации Программы

Сетевая форма реализации Программы позволяет использовать ресурсы разных организаций, но основным социальным партнером является АУ «Югорская шахматная академия», которая способствует успешной социализации воспитанников и их адаптации в современном шахматном мире.

Сотрудничество с АУ «Югорская шахматная академия» предполагает:

- проведение регулярных встреч в целях консультаций по двустороннему сотрудничеству и взаимной помощи по вопросам развития шахматного спорта;
- участие детей в открытии и закрытии шахматных турниров городского, регионального и федерального уровней;
- участие в формировании экспертных советов, конкурсных комиссий фестивалей, форумов, турниров и т.д.;
- содействие обмену информацией о достижениях в сфере шахматного спорта;

– предоставление, по предварительной договоренности, друг другу помещений, площадок для проведения мероприятий в сфере шахматного спорта.

3. Организационный раздел Программы

Реализация Программы осуществляется в ходе всего образовательного процесса в форме дополнительного образования. Требования к их продолжительности определены «Санитарно эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных учреждений» (постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций») и согласуются с основной образовательной Программой МБДОУ «ЦРР - детский сад № 15 «Страна чудес».

3.1. Организация жизнедеятельности детей

Содержание Программы представлено учебно-тематическим планированием.

Учебно-тематический план по обучению детей 5- 6 лет игре в шахматы. Первый год обучения

№ п/п	Тема	Общее кол-во часов	В том числе:	
			Теория	Практика
1	Легенда о происхождении шахматной игры	1	1	
2	«Удивительные приключения шахматной доски»	1	1	
3-4	Шахматная доска. Поля. Горизонтали. Вертикали. Блиц-опрос. Мониторинг	2	1	1
5	Шахматная доска. Диагонали. Центр.	1		1
6	«Приключения в Шахматной стране»	1	1	
7-8	Шахматные фигуры. «Книга шахматной мудрости»	2	1	1
9	Начальное положение	1		1
10-11	Начальное положение + компьютер «Выбор урока»	2	1	1
12-13	Ладья: ход, взятие	2	1	1
14-15	Ладья: игры с Дракошей	2		2
16-17	Слон: ход, взятие	2	1	1
18-19	Слон: игры с Дракошей	2		2
20-21	Ладья против слона	2	1	1
22-25	Ферзь: ход, взятие	4	1	3
26-27	Ферзь: игры с Дракошей	2		2
28-29	Ферзь против ладьи и слона	2		2
30-31	Конь: ход, взятие	2	1	1
32-33	Конь: игры с Дракошей	2	1	1
34-35	Конь против ферзя, ладьи, слона	2		2
36	Пешка: ход, взятие	1	1	
37-38	Пешка: игры с Дракошей	2		2
39-40	Пешка против ферзя, ладьи, слона, коня	2		2
41-42	Король: ход, взятие	2	1	1

43-44	Король: игры с Дракошей	2		2
45-47	Король против других фигур	3	1	2
48-49	Шах	2	1	1
50-51	Открытый шах. Двойной шах	2		2
52-53	Мат	2		2
54-56	Мат	3	1	2
57-58	Ничья. Пат	2	1	1
59-60	Рокировка «Рокировка с Дракошей»	2		2
61	Как выигрывать и проигрывать с Дракошей	1		1
62	Ценность фигур. «Советы и подсказки от Дракоши»	1		1
63	Шахматный турнир	1		1
64	Театрализованное представление «Тайны шахматного королевства»	1		1
Итого в год		64	18	46

**Учебно-тематический план работы по обучению детей 6-7 лет игре в шахматы.
Второй год обучения**

№ п/п	Тема	Общее кол-во часов	В том числе:	
			Теория	Практика
1	Книга шахматной мудрости. Блиц-опрос. Мониторинг	1	1	
2-3	Ценность фигур. «Советы и подсказки от Дракоши»	2	1	1
4-5	Шахматная партия: дебют, миттель-шпиль, эндшпиль, ценность фигур	2	1	1
6	Шахматная партия	1	1	
7-8	Шахматная партия (продолжение темы)	2		2
9-10	Ладья: игра с Дракошей	2		2
11-12	Ладья против слона	2		2
13-14	Ферзь: игра с Дракошей	2		2
15-16	Ферзь против ладьи и слона	2	1	1
17-18	Конь против ферзя, ладьи, слона	2	1	1
19-20	Конь: игра с Дракошей	2		2
21-22	Пешка против ферзя, ладьи, слона, коня	2	1	1
23	Превращение пешки	1		1
24	Пешка: игры с Дракошей	1		1
25-26	Игра с Дракошей: матует пешка	2		2
27	Взятие на проходе	1		1
28-29	Король: игра с Дракошей	2		2
30-31	Король против других фигур	2	1	1
32-33	Рокировка	2	2	
34-35	Игра «Рокировка с Дракошей»	2		2
36-37	Игра с Дракошей: рокировка	2		2

38-39	Исход игры: шах	2	1	1
40-41	Три способа защиты от шаха	2	1	1
42-43	Шах или не шах	2	1	1
44-45	Дай шах	2	1	1
46-47	Пять шахов	2	1	1
48-49	Шах с выигрышем фигур	2	1	1
50-51	Защита от шаха	2		2
52	Открытый шах	1		1
53	Двойной шах	1		1
54	Двойной шах с выигрышем фигуры	1		1
55	Лучший шах	1		1
56	Мат	1	1	
57	Мат в один ход	1		1
58	Пять матов	1		1
59	Ничья	1		1
60	Ничья из-за пата	1	1	
61	Пат или не пат	1		1
62	Как выигрывать и проигрывать	1	1	
63	Чемпионы мира по шахматам	1	1	
64	Праздник «Посвящение в юные шахматисты»	1		1
Итого в год		64	20	44

Содержание учебно-тематического плана по обучению детей игре в шахматы представлено в приложении 5.

3.2. Условия реализации Программы

Условия реализации вариативной части Программы с учетом региональной специфики

– объём с учетом региональной специфики используемого содержания составляет 40% образовательной программы;

– задачи по реализации содержания решаются через непосредственно – образовательную деятельность, проектную деятельность (исходя из содержания тематического планирования);

– темы предполагают реализацию региональной специфики вариативной части Программы через обязательное усвоение ребенком определенных представлений, направленных на формирование целевых ориентиров дошкольника;

– формы работы предполагают включение родителей в образовательный процесс.

3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в дошкольном учреждении предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимается определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъ-

ектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами. Программа дополнительного образования не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО.

В дошкольном учреждении Программа реализуется с использованием оснащения, которое имеется в дошкольной организации с соблюдением требований ФГОС ДО и принципами организации пространства, обозначенных в Программе.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Задачами формирования развивающей предметно-пространственной среды шахматного образования является:

1. Обеспечение условий для формирования начальных представлений и позитивных установок о шахматной игре и развития специальных способностей детей.

2. Освоение детьми основных шахматных понятий и правил поведения партнеров во время шахматной игры.

3. Поддержание активности мыслительной деятельности детей, обеспечение ее дальнейшего роста.

4. Создание условий для развития оперативного и логического мышления, памяти, внимания, наблюдательности, способности к самостоятельному принятию решений, умений ориентироваться на микроплоскости.

5. Создание условий для эмоционального проживания ребенком различных ситуаций с целью осмысления воспринятого содержания.

6. Воспитание в детях таких качеств, как целеустремленность, настойчивость, усидчивость, выдержка, организованность, собранность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.

В дошкольном учреждении имеется шахматный класс, оборудованный современными учебно-методическими материалами.

Функциональная роль	Формы и методы работы	Оборудование
Познавательна, развивающая, эстетическая комфортность и безопасность обстановки	Проведение организованной образовательной деятельности с детьми, консультаций с родителями, педагогами. Просмотр видеофильмов, презентаций, портретов известных шахматистов. Выполнение заданий и упражнений на ПК. Игры на интерактивной доске. Чтение сказок и стихов по шахматной	Стол� детские для игры в шахматы, стулья, магнитная и демонстрационная шахматная доски, выставка больших игровых шахматных фигур, ПК с наушниками, интерактивная доска, набор напольных шахмат, напольная шахматная доска, магнитофон, демонстрационный материал, дидактические игры, детские костюмы шахматных фигур.

3.2.2 Кадровые условия реализации Программы

Кадровое обеспечение Программы формируется в соответствии с организационной структурой дошкольного образовательного учреждения на основании регламентов, установленных региональным законодательством. Обучение детей игре в шахматы осуществляет педагог, умеющий играть в шахматы, имеющий высшее педагогическое образование, прошедший соответствующие курсы повышения квалификации, занимающийся самообразованием и способный привлечь к занятиям детей.

На основании получаемого государственного задания, руководитель учреждения разрабатывает и утверждает штатное расписание для реализации Программы.

3.2.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей. Подбор материально – технического обеспечения определяется задачами секции «Шахматная азбука» и включает в себя:

- шахматный класс;
- напольная шахматная доска с набором больших шахматных фигур;
- шахматные столы;
- шахматные доски с набором шахматных фигур;
- магнитная демонстрационная шахматная доска с комплектом шахматных фигур;
- шахматные часы;
- дидактические игры для обучения игре в шахматы;
- наглядные пособия (портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии, плакаты);
- электронные образовательные ресурсы (презентации, обучающие и игровые шахматные программы);
- комплект методической литературы;
- материал для творческих заданий;
- ноутбуки;
- наушники;
- проектор;
- интерактивная доска.

3.2.4. Методическое обеспечение

Методическое обеспечение Программы представлено в виде Приложений 6, 7, 8 и списка рекомендуемой литературы

Список литературы

1. Весела, И. Шахматный букварь [Текст] / И. Весела, И. Веселы. – 3-е изд. – М.: Издательство Проект, 2001. – 122 с.
2. Гришин, В.Г. Малыши играют в шахматы [Текст] / В.Г. Гришин, В.И. Ильин. – М.: Просвещение, 1991. – 158 с.
3. Гришин, В.Г. Шахматная азбука [Текст] / В.Г. Гришин. – 4-е изд. – Издательский центр «Академия», 2007. – 84 с.
4. Гончаров, В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре [Текст] / В. Гончаров. – М.: ГЦОЛИФК, 2004. – 56 с.
5. Длуголенский, Я. Я играю в шахматы [Текст] / Я. Длуголенский, В. Зак. – 2-е изд. – СПб. Питер, 2006. – 67 с.
6. Костенюк, А., Костенюк, Н. Как научить шахматам [Текст] / А. Костенюк, Н. Костенюк. – М.: «RUSSIAN CHESS HOUSE», 2009. – 144 с.
7. Линдер, В.И., Линдер, И.М. Шахматная энциклопедия [Текст] / В.И. Линдер, И.М. Лимндер. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003. – 157 с.
8. Севостьянова, Е.О. Хочу все знать / Е.О. Севостьянова. – М.: ТЦ «Сфера», 2006. – 369 с.
9. Сухин, И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет [Текст] / И. Сухин. – М.: Новая школа, 1994. – 160 с.
10. Сухин, И. Волшебный шахматный мешочек [Текст] / И. Сухин. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
11. Сухин, И. Приключения в Шахматной стране [Текст] / И. Сухин. – М.: Педагогика, 1991.
12. Сухин, И. Удивительные приключения в Шахматной стране [Текст] / И. Сухин. – М.: Поматур, 2000. – 64 с.
13. Сухин, И. Шахматы для самых маленьких [Текст] / И. Сухин. – М.: Астрель, АСТ, 2000. – 93 с.
14. Сухин, И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы [Текст] / И. Сухин. – Обнинск: Духовное возрождение, 2001. – 258 с.
15. Сухин, И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: пособие для учителя [Текст] / И. Сухин. – Обнинск: Духовное возрождение, 2009. – 184 с.
16. Долби, Э. Шахматы. Как стать хорошим игроком [Текст] / Э. Долби. – М.: «Эгмонт Россия ЛТД», 2003. – 124 с.

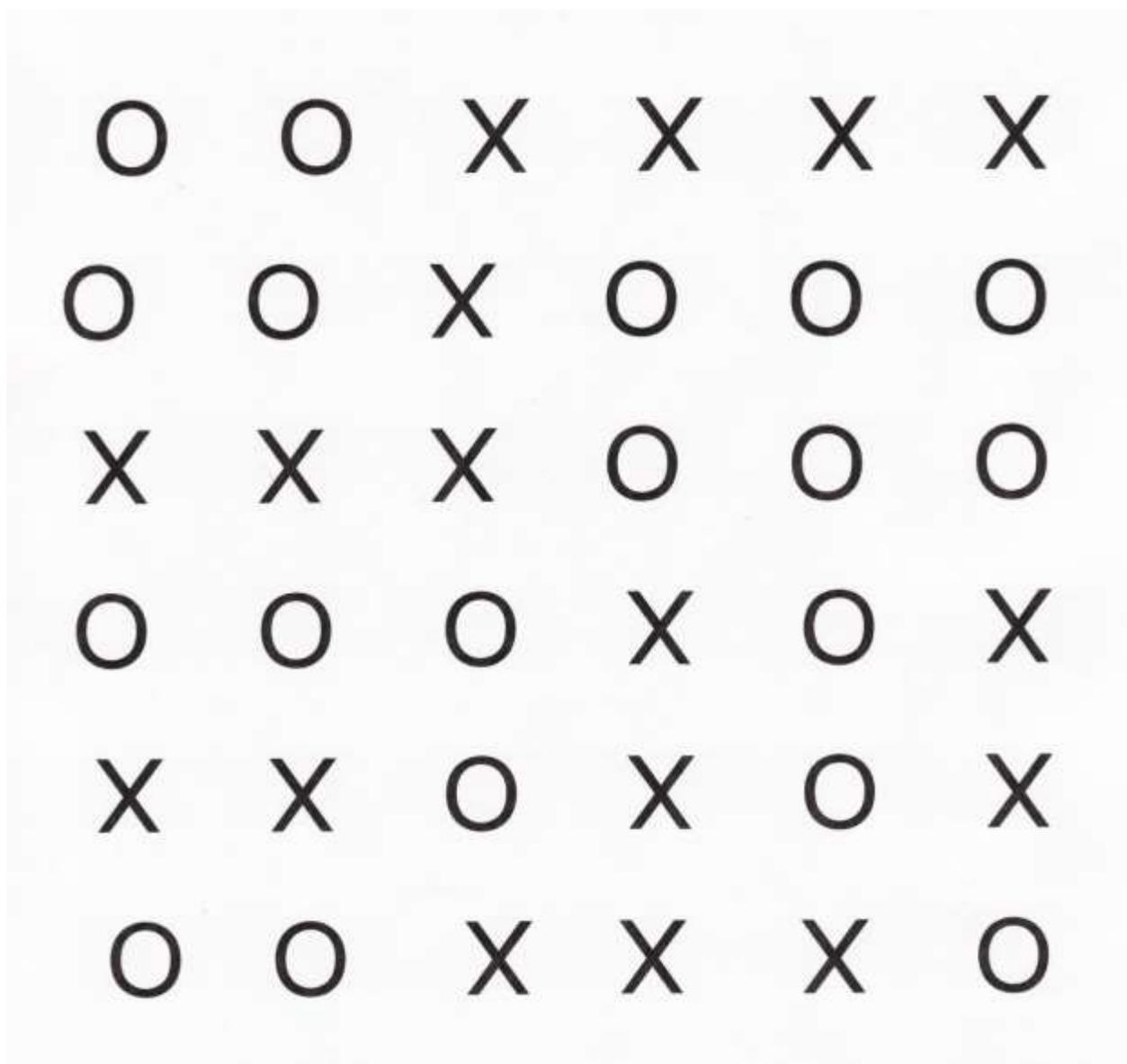
Вопросник к собеседованию «Мои интересы»

1. Как тебя зовут?
2. Как ты любишь проводить свое свободное время?
3. Почему ты хочешь заниматься игрой в шахматы?
4. Что ты знаешь об этой игре?
5. Занимался ли ты ранее шахматами и где проходили эти занятия?
6. Занимается ли кто-нибудь из твоих родных, друзей или знакомых игрой в шахматы?
7. Ты хотел бы участвовать в шахматных турнирах?
8. Ты хотел бы стать знаменитым шахматистом, чемпионом мира по шахматам?

Входное диагностическое тестирование**Тест №1 «Беглый счет»**

Для проведения тестирования нам необходим рисунок, состоящий из чередующихся кружков и крестиков, которые предлагается зачеркивать поочередно, без остановки, по горизонтали число кружков и крестов в отдельности.

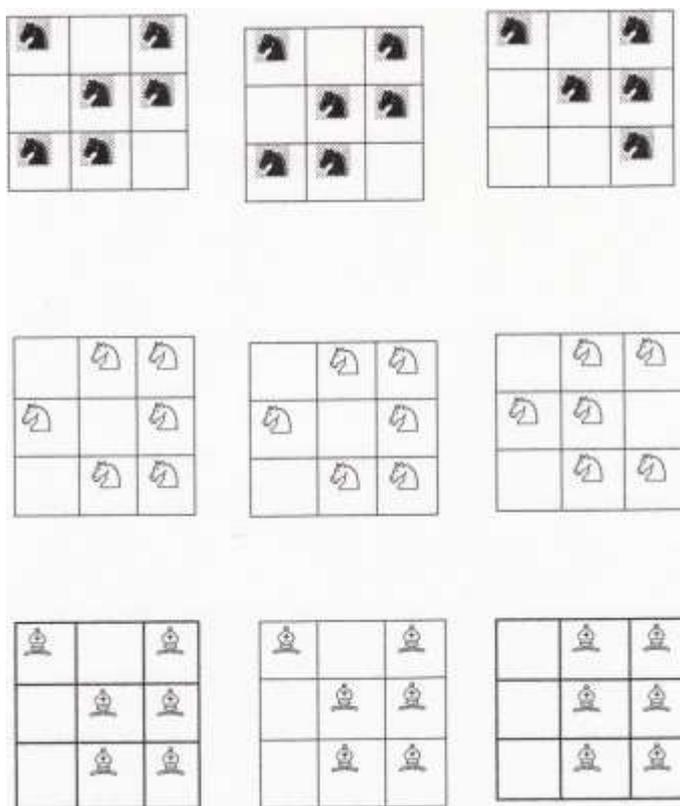
Способ проверки результата тестирования: для проверки тестирования необходимо засекают время, которое требуется испытуемому на зачеркивание чередующихся фигур, а также учитывать все паузы и те моменты, когда испытуемый начинает сбиваться. После чего необходимо сопоставить количество пауз и ошибок, в том случае, если испытуемый сбился, далее следует вывод педагога об уровне распределения внимания у ребенка.



Тест № 2 «Занимательный квадрат»

Инструкция: «В трех квадратах нарисованы шахматные фигуры – черные кони. В двух квадратах они располагаются совершенно одинаково, а в оставшемся квадрате один конь помещен не так, как в остальных двух. Необходимо найди этот квадрат, и поставить сверху галочку. Это и есть ответом на предложенное задание. Если задача решена с конями, то точно так же ребенку необходимо решить задание с белыми конями и слонами.

Способ проверки результата тестирования: Если ребенок безошибочно выполнил все три задания, то это является показателем соответствия его возрастной норме развития. Если ребенок выполнил правильно только одно или два задания, то у ребенка есть проблемы в сфере внимания. Что выявляет импульсивных детей или очень эмоциональных. Тот ребенок, который не справился ни с одним заданием, скорее всего, имеет низкий уровень развития умения сравнивать различные предметы. При таком результате занятия шахматами рекомендуются для развития аналитического мышления, но со сниженной нагрузкой, условиях.



Аннотация к входному диагностическому тестированию

Диагностическое тестирование может проводиться педагогом при зачислении детей на первый год обучения с целью определения способности ребенка к аналитическому мышлению, выявления интеллектуального уровня развития, а также уровня внимательности и эмоциональности детей, что позволяет выявить потенциал детей к обучению игре в шахматы.

Если испытуемый не справился с заданиями или справился частично, в этом случае занятия шахматами рекомендуются для развития умения анализировать, но при щадящих условиях, со сниженным объемом нагрузки.

**Диагностическая карта определения уровня освоения Программы
Первый год обучения**

<i>№ п/п</i>	<i>Фамилия, имя ребенка</i>	<i>А*</i>	<i>Б*</i>	<i>В*</i>	<i>Г*</i>	<i>Д*</i>	<i>Е*</i>	<i>З*</i>	<i>начало года</i>	<i>конец года</i>
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										
11.										
12.										

А* - знает шахматные термины

Б* - называет шахматные фигуры

В* - ориентируется на шахматной доске

Г* - правильно расставляет фигуры в начальном положении

Д* - различает горизонталь, вертикаль, диагональ

Е* - знает правила хода и взятия шахматных фигур

З* - решает элементарные шахматные задачи

**Диагностическая карта определения уровня освоения Программы
Второй год обучения**

<i>№ п/п</i>	<i>Фамилия, имя ребенка</i>	<i>А*</i>	<i>Б*</i>	<i>В*</i>	<i>Г*</i>	<i>Д*</i>	<i>Е*</i>	<i>З*</i>	<i>начало года</i>	<i>конец года</i>
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										
6.										
7.										
8.										
9.										
10.										
11.										
12.										

А* - знает шахматные термины

Б* - знает правила хода и взятия шахматных фигур

В* - решает элементарные шахматные этюды

Г* - умеет делать короткую и длинную рокировку

Д* - объявляет открытый и двойной шах

Е* - усвоил азы шахматной тактики

З* - усвоил азы шахматной этики

Критерии уровней освоения Программы Первый год обучения

Высокий. Ребенок имеет представление о «шахматном королевстве», истории шахмат. Умеет пользоваться линейкой и тетрадью в клеточку. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. У ребёнка развита познавательная активность, логическое мышление, воображение. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развиты ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве.

Средний. Ребенок имеет представление о «шахматном королевстве», истории шахмат. Допускает ошибки при поиске шахматных полей, вертикалей и диагоналей, показывая и называя их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше».

Низкий. Ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия.

Критерии уровней освоения Программы Второй год обучения

Низкий. Ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Не имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Не умеет записывать шахматные партии.

Средний. Ребенок затрудняется в использовании линейки и тетради в клеточку, в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше».

Высокий. Ребенок имеет представление о «шахматном королевстве». Умеет пользоваться линейкой и тетрадью в клеточку. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Понимает важность первых ходов. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. Умеет самостоятельно выполнять задания, кратко и точно выражать мысли, выполнять задания в более быстром темпе. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развиты ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Умеет записывать шахматные партии.

**Содержание учебно-тематического плана по обучению детей 5-6 лет игре в шахматы
Первый год обучения**

№ п/п	Тема	Содержание работы	План занятия
1	Легенда о происхождении шахматной игры	Познакомить детей с легендой, историей возникновения шахматной игры.	- Знакомство с детьми, беседа. - Сказка-легенда о возникновении шахматной игры. - Презентация «Шахматы шагают по планете»
2	«Удивительные приключения шахматной доски»	Познакомить с шахматной доской и шахматными фигурами. Развивать интерес к игре, внимания, развитие слухового и зрительного восприятия, мыслительных операций анализа и синтеза.	- Чтение сказки «Удивительные приключения шахматной доски» (Сухин И.Г. Презентации -1 урок). - Игра-инсценировка по сказке «Котятта-хвастунишки» Сухин И.Г. Презентации -2 урок). - Рассматривание шахматной доски. - Д/упр. «Найди поля, линии»
3-4	Шахматная доска. Поля. Горизонтالي. Вертикали	Познакомить детей с шахматным королевством. Рассказать о том, что игра в шахматы – занимательная игра. Заинтересовать детей через увлекательные и достоверные факты. Формировать представления о белых и черных полях, горизонтальных и вертикальных линиях. Количество вертикалей на доске.	- Рассматривание шахматной доски, беседа. - Игра «Расположи правильно шахматную доску» - Д/ упр. «Найди поля, линии» - Д /игры: - Просмотр и беседа по сказке И.Г.Сухина «Лена, Оля, баба Яга и шахматы» (Сухин И.Г. - презентации – 3 урок). - Работа в рабочей тетради № 1, стр. 7.
5	Шахматная доска. Диагонали. Центр.	Продолжить знакомить детей с шахматным королевством. Формирование представлений о правилах размещения шахматной доски между партнерами, введение понятия «горизонталь», «вертикаль», «диагональ». Отличие диагонали	- Игра «Расположи правильно шахматную доску» - Д /упр. «Где диагонали, а где центр» - Самостоятельная деятельность в рабочей тетради № 1, стр. 15.

		от вертикали и горизонтали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре.	
6	«Приключения в Шахматной стране»	Презентация сказки И. Сухина «Приключения в Шахматной стране». Развитие слухового и зрительного восприятия, мыслительных операций анализа и синтеза	- Просмотр и беседа по сказке «Приключения в Шахматной стране» (Сухин И.Г. - презентации - 4 урок)
7-8	Шахматные фигуры. «Книга шахматной мудрости»	Познакомить с «шахматным» алфавитом, упражнять в нахождении «адреса» шахматного поля. Знакомство с шахматными фигурами: белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. развитие слухового и зрительного восприятия, мыслительных операций анализа и синтеза. Закрепить умение пользоваться линейкой и карандашом, ориентироваться на тетрадном листе. Развитие тонкой моторики, счетных навыков	- Просмотр и беседа по сказке «Книга шахматной мудрости» (Сухин И.Г. - презентации – 5 урок); - Д /упр. «Какой фигуры не стало?» - Д /игры: «Найди фигуры в космосе», «Какой фигуры не стало» - Самостоятельная деятельность в рабочей тетради № 1, стр. 18: - Творческое задание «Оживи шахматную фигуру»
9	Начальное положение	Познакомить детей с Расстановкой фигур перед шахматной партией. Связью между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Правилom «Ферзь любит свой цвет». Воспитание культуры поведения во время игры.	- Чтение сказки «Волшебное войско» - Правило «Ферзь любит свой цвет». - Игра «Волшебный мешочек» - Д/упр. «Какой фигуры не стало» - Игра-драматизация на большой доске «Королевский бал»
10-11	Начальное положение + компьютер «Выбор урока»	Знакомство с расстановкой фигур перед шахматной партией. Правило «Ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур	- Рассматривание шахматной доски - Д /упр. «Нади ошибку и исправь», «Знакомство с Дракошей». - Д/упр. на ПК «Найди фигуру»
12-13	Ладья: ход, взятие	Познакомить с шахматной фигурой «Ладья», местом ладьи в начальном положении, ходами. Развивать внимание. Место ладьи в начальном	- Знакомство с фигурой – ладья: ход, взятие; - Д /упр. «Один в поле воин» - Д /и.: «Кратчайший путь», «Лабиринт», «Пере-

		положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Воспитание культуры поведения во время игры.	хитри часовых», «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности» - Самостоятельная деятельность в рабочей тетради № 1, стр. 22: - «Кратчайший путь» № 5,6; - «Лабиринт» № 3 - 6; - «Перехитри часовых» № 5, 6.
14-15	Ладья: игры с Дракошей	Продолжить знакомить детей с шахматной фигурой – ладья. Показать позиции фигуры, различные ходы. Развивать воображение, сообразительность, быстроту реакции, мелкую моторику рук. Практическое применение и закрепление знаний, полученных на прошлом занятии. Воспитание культуры поведения во время игры.	- Знакомство с фигурой – ладья, её передвижением по шахматной доке, взятие фигур противника. - Игровое упр. «Убери фигуру»; - Д /игра «Собери конфеты ладьей» - Самостоятельная деятельность детей в рабочей тетради: - «Захват контрольного поля» № 3-6; - «Ограничение подвижности» № 5,6. - Шахматные партии с Дракошей и друг с другом.
16-17	Слон: ход, взятие	Формировать представлений о шахматной фигуре «слон». Формировать представления о месте слона в начальном положении. Ходом слона, взятием. Разноцветные и одноцветные слоны. Понятием Легкая и тяжелая фигуры. Развивать внимание, логическое мышление, пространственные представления. Воспитание культуры поведения во время игры.	- Знакомство с фигурой – слон: ход, взятие; - Просмотр и беседа по сказке И.Г.Сухин «Охотник и заяц» (Сухин - презентации - 9 урок); - Д /упр. «Один в поле воин» - Д /и.: «Кратчайший путь», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности». - Самостоятельная деятельность в рабочей тетради № 1, стр. 22: - «Кратчайший путь» № 5,6; - «Лабиринт» № 3 - 6; - «Перехитри часовых» № 5, 6.
18-19		Закрепить представления о шахматной фигуре «слон», Отработка практических навыков. Практическое применение и закрепление зна-	- Знакомство с фигурой – слон, её передвижением по шахматной доке, взятие фигур противника. - Д/игра «Собери призы слонем»

	Слон: игры с Дракошей	ний, полученных на прошлом занятии.	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная деятельность в рабочей тетради: - «Захват контрольного поля» № 3-6; - «Ограничение подвижности» № 5,6. - Шахматные партии с Дракошей и друг с другом.
20-21	Ладья против слона	Отрабатывать практические навыки игры ладьей. Развивать внимание, логическое мышление, смекалку, мелкую моторику. Воспитание культуры поведения во время игры.	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Способы передвижения по шахматной доске ЛАДЬЕЙ и СЛОНОМ, взятие» - Д /игры и упр.: «Атака неприятельской фигуры»; «Двойной удар»; «Взятие»; «Защита» «Выиграй фигуру»; «Перехитри часовых»; «Сними часовых»; «Игра на уничтожение»; «Захват контрольного поля»; «Ограничение подвижности». - Самостоятельная деятельность в рабочей тетради № 1, стр. 37: - «Игра на уничтожение» № 3-6; - «Захват контрольного поля» № 3-6; - «Ограничение подвижности» № 5,6.
22-25	Ферзь: ход, взятие	Познакомить с шахматной фигурой «Ферзь», местом ферзя в начальном положении, ходами ферзя, взятием. Ввести понятия «Ферзь – тяжелая фигура». Развивать внимание, логическое мышление, пространственные представления. Воспитание культуры поведения во время игры.	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с фигурой – ферзь: ход, взятие; - Д упр. «Один в поле воин» - Д и.: «Кратчайший путь»; «Лабиринт»; «Перехитри часовых»; «Захват контрольного поля»; «Ограничение подвижности» - Самостоятельная деятельность в рабочей тетради № 1, стр. 46: - «Кратчайший путь» № 5,6; - «Лабиринт» № 3 - 6; - «Перехитри часовых» № 5, 6.
26-27	Ферзь: игры с Дракошей	Практическое применение и закрепление знаний, полученных на прошлом занятии. Разви-	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с фигурой – ферзь, её передвижением по шахматной доке, взятие фигур противника.

		<p>вать внимание, логическое мышление, пространственные представления. Воспитание культуры поведения во время игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упр. «Взятие ферзём» - Самостоятельная деятельность в рабочей тетради № 1, стр. 39: - «Захват контрольного поля» № 3-6; - «Ограничение подвижности» № 5,6. - Шахматные партии с Дракошей и друг с другом.
28-29	Ферзь против ладьи и слона	<p>Закреплять знания и отрабатывать практические навыки игры ферзем. Закреплять на практике навыки теоретических знаний. Атака неприятельской фигуры, защита, взятие. Развивать внимание, логическое мышление, пространственные представления. Воспитание культуры поведения во время игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Д /упр.: «Атака неприятельской фигуры»; «Двойной удар»; «Взятие»; - Д /игры: «Выиграй фигуру»; «Перехитри часовых»; «Сними часовых»; «Игра на уничтожение»; - «Захват контрольного поля»; - «Ограничение подвижности». - Самостоятельная деятельность в рабочей тетради № 1, стр. 53: - «Захват контрольного поля» № 3-6; - «Ограничение подвижности» № 5,6.
30-31	Конь: ход, взятие	<p>Познакомить с шахматной фигурой «Конь», местом ладьи в начальном положении, ходами. Развивать внимание, умение отстаивать свою позицию. Формировать представление о месте коня в начальном положении. Место коня. Взятие. Конь – легкая фигура. Воспитание культуры поведения во время игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с фигурой – конь: ход, взятие. - Д/ упр. «Один в поле воин» - Д /и.: «Кратчайший путь»; «Лабиринт»; «Перехитри часовых»; - «Захват контрольного поля»; - «Ограничение подвижности» - Самостоятельная деятельность в рабочей тетради № 1, стр. 62: - «Кратчайший путь» № 5,6; - «Лабиринт» № 3 - 6; - «Перехитри часовых» № 5, 6.
32-33		<p>Продолжать знакомить с шахматной фигурой «Конь» Развивать ловкость и смекалку, ориентировку в пространстве, способность думать,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с фигурой – конь, её передвижением по шахматной доке, взятие фигур противника. - Игровое упр. «Взятие фигур конем»;

	Конь: игры с Дракошей	мыслить, анализировать. Активизировать словарь. Практическое применение и закрепление знаний, полученных на прошлом занятии. Развивать внимание, логическое мышление, пространственные представления.	<ul style="list-style-type: none"> - Д /игра «Найди выход». - Самостоятельная деятельность в рабочей тетради № 1, стр. 64: - «Захват контрольного поля» № 3-6; - «Ограничение подвижности» № 5,6. - Шахматные партии с Дракошей и друг с другом.
34-35	Конь против ферзя, ладьи, слона	Продолжить знакомить детей с шахматной фигурой – конь. Показать позиции фигуры, различные ходы. Развивать воображение, сообразительность, быстроту реакции, мелкую моторику. Дидактические задания игры. Которые на практике закрепляют теоретические знания. Атака неприятельской фигуры, защита, взятие. Воспитание культуры поведения во время игры.	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Д /упр.: «Атака неприятельской фигуры»; «Двойной удар»; «Взятие»; «Защита»; - Д /игры: «Выиграй фигуру»; «Перехитри часовых»; «Сними часовых»; «Игра на уничтожение»; «Захват контрольного поля»; «Ограничение подвижности». - Самостоятельная деятельность в рабочей тетради № 1, стр. 69.
36	Пешка: ход, взятие	Познакомить с местом пешки в начальном положении; понятиями: ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Воспитание культуры поведения во время игры.	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с пешкой; - Д /игры: «Выиграй фигуру»; «Перехитри часовых»; «Сними часовых»; «Игра на уничтожение»; - Самостоятельная деятельность в рабочей тетради № 2, стр. 3: - «Один в поле воин»; - «Лабиринт».
37-38	Пешка: игры с Дракошей	Продолжать знакомить с местом пешки в начальном положении; понятиями: ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Практическое применение и закрепление знаний, полученных на прошлом	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с фигурой – пешка, её передвижением по шахматной доке, взятие фигур противника. - Д /упр.: «Атака неприятельской фигуры»; «Двойной удар»; «Взятие»; «Защита»; - Д /игры: «Выиграй фигуру». - Самостоятельная деятельность в рабочей тетради № 2, стр. 3: - «Один в поле воин»;

		занятии.	- «Лабиринт». - Шахматные партии с Дракошей и друг с другом.
39-40	Пешка против ферзя, ладьи, слона, коня	Продолжать знакомить детей с пешкой. Отрабатывать умение «сражаться пешками». Приобщать детей в ходе решения занимательных задач к элементарной творческой деятельности. Поощрять стремление высказывать свое мнение. Развивать внимание, логическое мышление, пространственные представления. Воспитание культуры поведения во время игры.	- Знакомство с фигурой – пешка: ход, взятие. - Д /упр. «Один в поле воин» - Д /и.: «Кратчайший путь», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности» - Самостоятельная деятельность в рабочей тетради №2, стр. 12: - «Кратчайший путь» № 5,6; - «Лабиринт» № 3 - 6; - «Перехитри часовых» № 5, 6.
41-42	Король: ход, взятие	Показать, как ходит король. Разучить правило «Королей не уничтожают» и что оно означает. Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение, отстаивать своё мнение. Формировать представления о волшебном квадрате, который король использует в игре. Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать. Активизировать словарь.	- Знакомство с фигурой – король, её передвижением по шахматной доке, взятие фигур противника. - Д/ игра «Взятие пешек королем». Самостоятельная деятельность в рабочей тетради №2, стр. 14: - «Ограничение подвижности»; - «Найди выход»
43-44	Король: игры с Дракошей	Формировать представления о месте короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. Короля не бьют, но под бой его ставить нельзя. Практическое применение и закрепление знаний, полученных на прошлом занятии.	Шахматные партии с Дракошей и друг с другом.
45-47	Король против других фигур	Дидактические задания игры. Которые на практике закрепляют теоретические знания. Атака неприятельской фигуры, защита, взятие. Развивать внимание, логическое мышление, пространственные представления. Воспитание	Д /упр.: «Атака неприятельской фигуры»; «Двойной удар»; «Взятие»; - Д /игры: «Выиграй фигуру»; «Перехитри часовых»; «Сними часовых»; «Игра на уничтожение»;

		культуры поведения во время игры.	«Захват контрольного поля»; «Ограничение подвижности». - Самостоятельная деятельность в рабочей тетради № 2, стр. 5: - «Захват контрольного поля» № 3-6; - «Ограничение подвижности» № 5,6.
48-49	Шах	Формировать представление о позиции «шах» Развивать способность думать, мыслить, рассуждать и анализировать. Активизировать словарь: шах ферзем, ладьей, конем, пешкой, слоном. Три способа защиты от шаха. Развивать внимание, логическое мышление, пространственные представления.	- Беседа «Нападение ан короля» - Д /упр.: «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов» - Д /игры: - «Шах с выигрышем фигуры»; - Защита от шаха»; Самостоятельная деятельность в рабочей тетради № 2, стр. 5.
50-51	Открытый шах. Двойной шах	Закрепить представления детей о позиции «шах». Развивать логического мышления умения доказывать правильность решения, опровергать неправильные, сообразительность, быстроту реакции. Открыты шах. Двойной шах. Изучение способов уйти от шаха. Воспитывать умение выслушивать других детей.	Д /упр.: «Шах или не шах», «Дай открытый шах», «Пять шахов» - Самостоятельная деятельность в рабочей тетради № 2, стр. 7: - «Открытый шах с выигрышем фигуры»; - «двойной шах с выигрышем фигуры»; - «Дай двойной шах»
52-53	Мат	Формировать представления о комбинациях «шах», «мат» («комбинация» и «вилка» - двойной удар). Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Воспитание культуры поведения во время игры.	- Беседа и знакомство с понятием «мат» - Самостоятельная деятельность в рабочей тетради № 2, стр. 5: Д /упражнения и игры, для практики мата разными фигурами
54-56	Мат	Формировать представления о том, что мат - цель игры упражнение в определении шахматных ситуаций. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход: сложные случаи с большим числом	Д /упражнения и игры, для практики мата разными фигурами - Самостоятельная деятельность в рабочей тетради № 2, стр. 8:

		фигур.	
57-58	Ничья. Пат	Познакомить с понятиями «Пат», «Ничья». Отличие пата и мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Развивать быстроту реакции. Воспитывать организованность	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с патом и ничьей. - Самостоятельная деятельность в рабочей тетради № 2, стр. 8: - Дидактически задания для определения пата и ничей.
59-60	Рокировка «Рокировка с Дракошей»	Познакомить с понятием «Рокировка» Зачем нужна рокировка. Как делается рокировка. Развивать творческое мышление, логическое мышление, способствовать умению доказывать правильность своего решения, развитию интеллекта. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.	<ul style="list-style-type: none"> - Ответы на вопросы из «Шахматной шкатулки». - Что такое рокировка и как она выполняется - Д/упр. «Рокировка»; - Правила рокировки. - Шахматные партии с Дракошей и друг с другом.
61	Как выигрывать и проигрывать с Дракошей	Продолжать на практике закреплять правила «Рокировки». Развивать творческое мышление, логическое мышление, способствовать умению доказывать правильность своего решения, развитию интеллекта. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки	<ul style="list-style-type: none"> - Шахматные партии с Дракошей и друг с другом: - Шах; - мат; - Игровое упр. «Поставь шах ладьей» «Спаси короля» - Пат или ничья.
62	Ценность фигур. «Советы и подсказки от Дракоши»	Познакомить с понятием «ценность фигуры». Развивать творческое мышление, логическое мышление, способствовать умению доказывать правильность своего решения, развитию интеллекта. Учить на практике применять полученные знания на прошлом занятии.	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа о ценности каждой фигуры. - Ответы на вопросы из «Шахматной шкатулки». - Игра с Дракошей и отработка отдельных элементов.
63	Шахматный турнир	Дать общие представления и рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Учить играть всеми фигурами из начального положения без пояснений о того. Как лучше начать шахматную партию.	<ul style="list-style-type: none"> - Шахматная партия друг с другом. - Самостоятельная деятельность в рабочей тетради № 2, стр. 11.
64	Театрализованное представление «Тайны шахматного королевства»		

**Содержание учебно-тематического плана по обучению детей 6-7 лет игре в шахматы
Второй год обучения**

№ п/п	Тема НОД	Содержание	План НОД
1	Книга шахматной мудрости. Блиц-опрос. Мониторинг	Вспомнить положение доски между партнерами. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Горизонтальная линия. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество вертикалей на доске.	- Беседа «Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу» - Разыгрывание дебютных партий. - Д/ упр. «Найди поля, линии» - Д /упр. «Где диагонали, а где центр» - Д /упр. «Какой фигуры не стало?»
4-5	Ценность фигур. «Советы и подсказки от Дракоши»	Вспомнить понятие «ценность фигуры». Формировать представление о значимости каждой фигуры в ходе партии. Развивать творческое мышление, логическое мышление, способствовать умению доказывать правильность своего решения, развитию интеллекта. Учить на практике применять полученные знания на прошлом занятии.	- Беседа о ценности каждой фигуры. - Ответы на вопросы из «Шахматной шкатулки». - Игра с Дракошей и отработка отдельных элементов.
	Шахматная партия: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, ценность фигур	Закреплять представлений и рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Познакомить с этикой поведения во время партии. Знакомство с новым понятием «дебют» - начало партии, «миттельшпиль» - середина партии, «эндшпиль» - конец партии.	- Беседа «Правила поведения партнеров во время шахматной партии» - Д/упр. «Принципы игры в дебюте» - Игра «Шахматный базар» - Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика.
6	Шахматная партия	Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Учить играть всеми фигурами из начального положения без пояснений о того. Как лучше начать шахматную пар-	- Беседа «Чемпионы мира по шахматам» - Д /упр. «Атака неприятельской фигуры» - Этюд «Как лучше пойти белой ладьей?» - Этюд «Какую из черных фигур более выгодно взять белому королю?»

		тию. Развивать внимание, логическое мышление, пространственные представления.	- Этюд «Какую из двух пешек выгодно взять белому коню?»
7	Шахматная партия (продолжение темы)	Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Учить играть всеми фигурами из начального положения без пояснений о том, как лучше начать шахматную партию. Воспитание культуры поведения во время игры.	- Д /упр. «Двойной удар», «Взятие» - Этюд «Какую из черных пешек имеет смысл побить белому коню?» - Этюд «Какую из черных фигур выгодно взять белому слону?» - Этюд «Какую из черных фигур лучше взять белому ферзю?»
8	Шахматная партия (продолжение темы)	Отрабатывать практические навыки начала шахматной партии. Развивать внимание Дидактические задания игры на закрепление теоретических знаний.	- Беседа «Чемпионы мира по шахматам» - Д /игры: «Выиграй фигуру», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности»
9-10	Ладья: игра с Дракошей	Отрабатывать практические навыки игры ладьей. Развивать внимание, логическое мышление, смекалку, мелкую моторику.	- Игровое упр. «Взятие фигур ладьей» - Игровое упр. «Убери фигуру»; - Д /игра «Собери конфеты ладьей» - Шахматные партии с Дракошей и друг с другом.
11-12	Ладья против слона	Отрабатывать практические навыки игры ладьей. Развивать внимание, логическое мышление, смекалку, мелкую моторику. Воспитание культуры поведения во время игры.	- Д /игры и упр.: «Атака неприятельской фигуры»; «Двойной удар»; «Взятие»; «Защита» «Выиграй фигуру»; «Перехитри часовых»; «Сними часовых»; «Игра на уничтожение»; «Захват контрольного поля»; «Ограничение подвижности».
13-14	Ферзь: игра с Дракошей	Отрабатывать практические навыки игры ферзем. Развивать внимание, логическое мышление, смекалку, мелкую моторику. Практическое применение и закрепление знаний, полученных на прошлом занятии – Ферзь.	- Игровое упр. «Взятие фигур ферзем» - Игровое упр. «Убери фигуру» - Д /игра «Собери конфеты ферзем» Шахматные партии с Дракошей и друг с другом.
15-16	Ферзь против ладьи и слона	Отрабатывать практические навыки игры ферзем против ладьи и слона. Развивать внимание, логическое мышление, смекалку, мелкую моторику. Воспитание культуры поведения во	- Д /упр.: «Атака неприятельской фигуры»; «Двойной удар»; «Взятие»; - Д /игры: «Выиграй фигуру»; «Сними часовых»; «Перехитри часовых»; «Игра на уничтожение»;

		время игры.	«Захват контрольного поля»; «Ограничение подвижности»
17-18	Конь против ферзя, ладьи, слона	Отрабатывать практические навыки игры конем против ферзя, ладьи и слона. Развивать внимание, логическое мышление, смекалку, мелкую моторику. Практическое применение и закрепление знаний – Конь. Учить отражать атаки неприятельской фигуры, защита, взятие.	- Д /упр.: «Атака неприятельской фигуры»; «Двойной удар»; «Взятие»; «Защита»; - Д /игра «Найди выход», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности»
19-20	Конь: игра с Дракошей	Отрабатывать практические навыки игры конем. Развивать внимание, логическое мышление, смекалку, мелкую моторику. Практическое применение и закрепление знаний – Конь.	- Игровое упр. «Взятие фигур конем», «Найди правильный выход» - Д /игра «Обхитри дракончиков» - Шахматные партии с Дракошей и друг с другом.
21-22	Пешка против ферзя, ладьи, слона, коня	Дидактические задания игры. Атака неприятельской фигуры, защита, взятие. Развивать внимание, логическое мышление, пространственные представления.	- Д /и.: «Кратчайший путь», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности»
23	Превращение пешки	Познакомить с правилами превращения пешки. Развивать внимание, логическое мышление, пространственные представления. Воспитание культуры поведения во время игры.	Беседа-показ «Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. - Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин»
24	Пешка: игры с Дракошей	Отрабатывать практические навыки игры пешками. Развивать внимание, логическое мышление, смекалку, мелкую моторику. Практическое применение и закрепление знаний – Пешка.	- Игровое упр. «Взятие фигур пешкой»; - Игровое упражнение «Стань ферзем»; - Шахматные партии с Дракошей и друг с другом.
25-26	Игра с Дракошей: матует пешка	Отрабатывать практические навыки игры пешками. Развивать внимание, логическое мышление, смекалку, мелкую моторику. Учить на практике ставить мат пешкой. Практическое	- Шахматные партии с Дракошей и друг с другом. - Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух,

		применение и закрепление знаний – Пешка.	многопешечные положения), «Ограничение подвижности»
27	Взятие на проходе	Отрабатывать практические навыки взятия пешки на проходе. Развивать внимание, логическое мышление, смекалку, мелкую моторику. Учить освобождать путь для продвижения пешки путём отвлечения или уничтожения фигуры противника.	- Беседа «Чемпионы мира по шахматам» - Д /упр. «Взятие пешки» - Д /упр. «Взятие пешки на проходе» - Шахматная партия с Дракошей
28-29	Король: игра с Дракошей	Отрабатывать практические навыки игры королем. Развивать внимание, логическое мышление, смекалку, мелкую моторику. Практическое применение и закрепление знаний - Король.	- Игровое упр. «Взятие фигур королем» «Спаси короля от шаха». - Шахматные партии с Дракошей и друг с другом.
30-31	Король против других фигур	Учить маневрировать фигурами при соотношении король и ферзь против короля и пешки. Использовать опыт мастеров шахмат в своей игре. Развивать внимание, логическое мышление, пространственные представления. Воспитание культуры поведения во время игры.	- Д /упр.: «Атака неприятельской фигуры»; «Двойной удар»; «Взятие». - Д /игры: «Выиграй фигуру», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности».
32-33	Рокировка	Продолжать формировать представление о рокировке. Зачем нужна рокировка. Как делается рокировка. Развивать творческое мышление, логическое мышление, память, внимание, пространственные представления, способствовать умению доказывать правильность своего решения, развитию интеллекта.	- Ответы на вопросы из «Шахматной шкатулки» - Что такое рокировка и как она выполняется - Д/упр. «Рокировка»; - Правила рокировки. - Шахматные партии с Дракошей и друг с другом.
34-35	Рокировка «Рокировка с Дракошей»	Продолжать учить освобождать путь для продвижения короля путём отвлечения или уничтожения фигуры противника. Закреплять понятияб Правила рокировки. Короткая рокировка. Длинная рокировка. Развивать внима-	- Что такое рокировка и как она выполняется - Д/упр. «Рокировка», «Мат в один ход», «Выиграй фигуру»

		ние, логическое мышление, пространственные представления.	
36-37	Игра с Дракошей: рокировка	Практическое применение и закрепление знаний, полученных на прошлом занятии – рокировка. Воспитание культуры поведения во время игры.	- Длинная и короткая рокировка. - Правила рокировки. - Д/задание «Рокировка» - Шахматные партии с Дракошей и друг с другом.
38-39	Исход игры: шах	Дидактические задания: «СТАВИМ ШАХ». Чемпионы мира по шахматам. Использовать опыт мастеров шахмат в своей игре. Развивать внимание, логическое мышление, пространственные представления.	- Этюд «Шах ладьей» - Этюд «Шах слоном» - Этюд «Шах ферзем» - Этюд «Шах конем» - Этюд «Шах пешкой»
40-41	Три способа защиты от шаха	Продолжать учить осуществлять рациональные жертвы для завлечения и уничтожения фигуры противника. Познакомить с тремя способами защиты от шаха.	- Этюд «Король уходит из-под шаха» - Этюд «Взятие атакующей фигуры» - Этюд «Короля закрывает другая фигура»
42-43	Шах или не шах	Формирование представлений о комбинациях «шах», «мат» («комбинация» и «вилка» - двойной удар). Развивать у детей воображение, логическое мышление, умение доказывать правильность решения, опровергать неправильные, сообразительность, быстроту реакции.	- Этюды № 1-6 «Объявлен ли шах черному королю?»
44-45	Дай шах	Учить осуществлять противодействие продвижению пешки противника или продвигать собственную для достижения цели – шах.	- Этюды № 1-6 «Объяви шах черному королю так, чтобы черные не побили атакующую фигуру»
46-47	Пять шахов	Познакомить с ситуацией, когда король уходит из-под пяти шахов. Продолжать учить осуществлять защиту от нападения на несколько фигур. Развивать внимание, логическое мышление, пространственные представления.	- Этюды № 1-6 «Объяви шах каждой из пяти белых фигур»
48	Шах с выигрышем фигур	Продолжать учить осуществлять противодействие продвижению пешки противника или	- Этюды № 1-6 «Объяви белой фигурой такой шах, чтобы при любом ответе противника вторым

		продвигать собственную для достижения цели – шах.	ходом побить черную фигуру»
49	Шах с выигрышем фигур	Продолжать учить осуществлять противодействие продвижению пешки противника или продвигать собственную для достижения цели – шах. Воспитание культуры поведения во время игры.	- Этюды № 7-12 «Объяви белой фигурой такой шах, чтобы при любом ответе противника вторым ходом побить черную фигуру»
50	Защита от шаха	Учить осуществлять защиту фигур избеганием от нападающего удара, уходить из-под шаха. Развивать внимание, логическое мышление, пространственные представления.	- Этюды № 1-6 «Найди лучший ход за белых»
51	Защита от шаха	Учить осуществлять защиту фигур избеганием от нападающего удара, уходить из-под шаха.	- Этюды № 7-12 «Найди лучший ход за белых»
52	Открытый шах.	Учить осуществлять рациональные жертвы для завлечения и уничтожения фигуры противника. Познакомить с открытым шахом и способами Изучение способов уйти от шаха. Воспитание культуры поведения во время игры.	- Этюды «Объяви открытый шах черному королю» - Д/упр. «Выигрыш фигуры» - Д /упр.: «Шах или не шах», «Дай открытый шах» - Д/ига «Открытый шах с выигрышем фигуры»
53	Двойной шах	Учить осуществлять рациональные жертвы для завлечения и уничтожения фигуры противника. Познакомить с двойным шахом и способами Двойной шах. Изучение способов уйти от шаха.	- Д/задания «Дай двойной шах» - Д/игра «Первый шах» - Этюды «Объяви двойной шах черному королю» - Д/упр. « Защита от двойного шаха»
54	Двойной шах с выигрышем фигуры	Учить осуществлять рациональные жертвы для завлечения и уничтожения фигуры противника. Познакомить с двойным шахом и способами ухода фигуры от шаха. Развивать внимание, логическое мышление, пространственные представления.	- Д /игра «Двойной шах с выигрышем фигуры», «Дай двойной шах» - Этюды № 1-6 «Объяви белой фигурой такой шах, чтобы при любом ответе противника, вторым ходом побить черную фигуру.
55	Лучший шах	Учить планировать комбинации для нападения на несколько объектов и осуществлять их для	- Этюды № 1-6 «Объяви белой фигурой такой шах, чтобы при любом ответе противника вторым хо-

		достижения материального преимущества.	дом побить черную фигуру.
56	Мат	Учить применять на практике всё разнообразие средств, для достижения конечной цели игры в шахматы – «мата». Ставить мат путём осуществления шахматных комбинаций.	- Д/упр.: «Мат ладьёй», «Мат слоном», «Мат ферзём», «Мат конем», «Мат пешкой» - Этюд «Получил ли мат черный король?»
57	Мат в один ход	Решение шахматных задач для практики мата: мат в один ход пешкой	- Этюд № 25-30 «Мат в один ход» - Д/игра «Два хода»
58	Пять матов	Решение шахматных задач для практики мата: дидактические задания и игры. . Воспитание культуры поведения во время игры.	- Этюд «Объяви черному королю мат в один ход по очереди каждой из белых фигур (кроме белого короля)»
59	Ничья	Учить сводить проигрышную партию к «ничьей» путём достижения пата. Рассматривать варианты игры, которые приводят к ничейной позиции.	- Этюд № 1-2 «Ничья из-за невозможности объявить мат» - Этюд № 1-2 «Ничья вследствие вечного шаха»
60	Ничья из-за пата	Варианты ничьей. Примеры на пат. Отличие пата и мата.	- Этюд № 1-6 «Объяви белым пат» - Д/игры для определения пата и ничей.
61	Пат или не пат	Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат.	- Этюд № 1-6 «Пат ли белым?»
62	Как выигрывать и проигрывать	Учить осуществлять комбинационные нападения на фигуры противника. Формировать представления о этике поведения во время партии. Закреплять на практике полученные знания. Развивать внимание, логическое мышление, пространственные представления.	- Шахматные партии с Дракошей и друг с другом: - шах; - мат. - Игровое упр. «Поставь шах ладьёй», «Спаси короля», «Поставь шах и мат». - Пат или ничья.
63	Чемпионы мира по шахматам	Знакомство с чемпионами мира по шахматам.	- Презентация «Чемпионы мира по шахматам»
64	Праздник «Посвящение в юные шахматисты»		

Учебно-методический комплект "Шахматы, первый год"

В учебно-методический комплект "Шахматы, первый год" входит:

1. Программа "Шахматы, первый год".
2. Учебник "Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны" I часть.
3. Учебник "Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны" II часть.
4. Пособие для учителя "Шахматы, первый год, или Учусь и учу".
5. Рабочая тетрадь "Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны: Рабочая тетрадь I часть.
6. Рабочая тетрадь "Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны: Рабочая тетрадь II часть.
7. Тетрадь для проверочных работ "Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны: Тетрадь для проверочных работ".
8. Задачник "Задачи к курсу "Шахматы – школе". Первый год обучения".

Избранные материалы, фрагменты книг, входящие в учебно-методический комплект "Шахматы. Первый год"

Программа "Шахматы, первый год" (полностью) – <http://chess555.narod.ru/1god.htm> и <http://suhin.narod.ru/chessprogr1.htm>

Избранные материалы из книги "Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны" – <http://chess555.narod.ru/1uch.htm>

Избранные материалы из книги И.Г.Сухина "Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя" (в Интернет-версии приведено предисловие, методика проведения первых двух уроков и тексты двух дидактических сказок: "Удивительные приключения шахматной доски", с пояснениями к инсценировке, и "Котятта-хвастунишки") – <http://chess555.narod.ru/1pos.htm>

Избранные материалы из рабочей тетради "Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны: Рабочая тетрадь: Часть 1" – <http://chess555.narod.ru/1rab1.htm>

Избранные материалы из рабочей тетради "Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны: Рабочая тетрадь: Часть 2" – <http://chess555.narod.ru/1rab2.htm>

Избранные материалы из тетради И.Г.Сухина "Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны: Тетрадь для проверочных работ" (в Интернет-версии приведена проверочная работа №1) – <http://chess555.narod.ru/1samos.htm>

Технология проведения уроков по курсу "Шахматы, первый год" (фрагменты проведения уроков 1–16)

"Шахматы, первый год" (уроки 1-6) ("Шахматная неделя", №32, август 2005, с. 2-7; Интернет-версия, фрагменты) – http://chess555.narod.ru/cw17_1god1.htm

"Шахматы, первый год" (уроки 7-11) ("Шахматная неделя", №33, сентябрь 2005, с. 2-7; Интернет-версия, фрагменты) – http://chess555.narod.ru/cw18_1god2.htm

"Шахматы, первый год" (уроки 12-13) ("Шахматная неделя", №34, сентябрь 2005, с. 12-13; Интернет-версия, небольшие фрагменты) – http://chess555.narod.ru/cw19_1god3.htm

"Шахматы, первый год" (уроки 14-16 и дополнительный урок) ("Шахматная неделя", №35, сентябрь 2005, с. 12; Интернет-версия, небольшие фрагменты) – http://chess555.narod.ru/cw20_1god4.htm

Дополнительные материалы для проведения уроков занятий первого года обучения в дошкольных и общеобразовательных организациях

Шахматы как инструмент развития мышления детей в контексте наднационального образования // Новое в психолого-педагогических исследованиях: Теоретические и практические проблемы психологии и педагогики. – 2010. – №2. – С. 97-104 (в pdf-формате; 870 кбт). http://chess555.narod.ru/Sukhin_Chess_New_2010-02_s97-104.pdf

Цитаты из книги И.Г.Сухина "Учебный предмет "Шахматы" в школе как инструмент развития мышления: История, методология, научные исследования и опыт внедрения" (Германия: LAP Lambert Academic Publishing, 2012. – 280 с.) – http://chess555.narod.ru/Sukhin_Subject_Chess_2012.htm

Цитаты из автореферата диссертации И.Г.Сухина "Дидактическое обеспечение развития способности действовать "в уме" у дошкольников в контексте обучения игре в шахматы" – http://chess555.narod.ru/Sukhin_Chess_avtoreferat.htm

Автореферат диссертации И.Г.Сухина "Дидактическое обеспечение развития способности действовать "в уме" у дошкольников в контексте обучения игре в шахматы" (полностью) – http://chess555.narod.ru/Sukhin_Chess_Avtoreferat_2008.pdf

Избранные страницы из книги И.Г.Сухина "Удивительные приключения в Шахматной стране" (первые три главы книги-сказки о приключениях Юры, Клеточки, Загадая и Весёлого Горизонталика в Шахматной стране, которые соответствуют первым трём урокам Федерального курса "Шахматы – школе) – <http://chess555.narod.ru/upr.htm>
(видео-сюжет по американскому изданию этой книги. – http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=RQKWX36xrPs)

Избранные страницы из книги И.Г.Сухина "Приключения в Шахматной стране" – <http://chess555.narod.ru/pr.htm>

"Без проигравших: Попробуйте превратить серьезное занятие в сказку" // Учительская газета. – 2006. – №4. – С. 21 (как проводить первый урок при использовании книги "Удиви-

тельные приключения в Шахматной стране")
<http://www.ug.ru/issues/?action=topic&toid=258>
http://www.ug.ru/download/2006/ug0604_2.pdf и

"Третий вал Шествие: Клеточки: от Калининграда до Чукотки // Учительская газета. – 2006. – №8. – С. 21 (как проводить второй урок при использовании книги "Удивительные приключения в Шахматной стране") <http://www.ug.ru/issues/?action=topic&toid=596> и http://www.ug.ru/download/2006/ug0608_8.pdf

"Мир “за” шахматы! А вы? // Учительская газета. – 2006. – №13 (как проводить третий урок при использовании книги "Удивительные приключения в Шахматной стране") <http://www.ug.ru/issues/?action=topic&toid=998> и http://www.ug.ru/download/2006/ug0613_4.pdf

"О, слон!: Учимся “действовать в уме” // Учительская газета. – 2006. – №22 (как проводить четвёртый урок при использовании книги "Удивительные приключения в Шахматной стране") <http://www.ug.ru/issues/?action=topic&toid=1938> и <http://www.ug.ru/issues/?action=topic&toid=1939>

"Ювелирная работа: Мастер-класс по колке льда... недоверия" // Учительская газета. – 2006. – №26. – С. 19 (как проводить пятый урок при использовании книги "Удивительные приключения в Шахматной стране") <http://www.ug.ru/issues/?action=topic&toid=2374> и http://www.ug.ru/download/2006/ug0626_7.pdf

"Игра, театр, радость!: По следам истинного Яна Амоса Коменского // Учительская газета. – 2006. – №30. – С. 22 (как проводить шестой урок при использовании книги "Удивительные приключения в Шахматной стране") <http://www.ug.ru/issues/?action=topic&toid=2726> и http://www.ug.ru/download/2006/ug0630_5.pdf

"Мудрая игра: Губернаторы заболели шахматами // Учительская газета. – 2006. – №34 (как проводить седьмой урок при использовании книги "Удивительные приключения в Шахматной стране") <http://www.ug.ru/issues/?action=topic&toid=3098> и http://www.ug.ru/download/2006/ug0634_5.pdf

"Лёгкая рука президента: Шахматы готовы стать полноценным учебным предметом // Учительская газета. – 2006. – №39. – С. 17 (как проводить восьмой урок при использовании книги "Удивительные приключения в Шахматной стране"). <http://www.ug.ru/issues/?action=topic&toid=3533> и http://www.ug.ru/download/2006/ug0639_2.pdf

"Поспешешь — “слона” насмешишь: Тренерский подход губит шахматный всеобуч // Учительская газета. – 2006. – №47 (как проводить девятый урок при использовании книги "Удивительные приключения в Шахматной стране") <http://www.ug.ru/issues/?action=topic&toid=4350> и http://www.ug.ru/download/2006/ug0647_2.pdf

"В Томске начинают... и выигрывают: Шахматный всеобуч Сибирью прирастать будет // Учительская газета. – 2006. – №51 (как проводить десятый урок при использовании книги "Удивительные приключения в Шахматной стране")

<http://www.ug.ru/issues/?action=topic&toid=4800>

и

http://www.ug.ru/download/2006/ug0651_4.pdf

Зачем самых маленьких детей учить играть в шахматы? Из предисловия к книге И.Г.Сухина "Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2 – 5 лет" – <http://chess555.narod.ru/volsh1.htm>

Избранные страницы из книги И.Г.Сухина "Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2 – 5 лет" (первые две главы книги-сказки с методическими рекомендациями) – <http://chess555.narod.ru/volsh2.htm>

"Чёрно-белая магия Ущелья Великанов" (шахматная сказка – фрагмент намечавшейся книги). Первоисточник: "Книга-выручалочка по внеклассному чтению: Выпуск 2" – М.: Новая школа, 1994, с. 10–15. – <http://chess555.narod.ru/magia.htm>

Прямой эфир на НТВ-Плюс: 15-04-2005, пятница. – <http://chess555.narod.ru/ntvplus.htm>

Телеканал "Домашний": 29-06-2005. – http://chess555.narod.ru/tv_domash.htm

О пользе шахмат: Экспериментальные результаты. – <http://chess555.narod.ru/nek.htm>

Шахматы и раннее развитие. – <http://chess555.narod.ru/rr.htm>

Шахматы в детском саду и до детского сада. – <http://chess555.narod.ru/imp1.htm>

Шахматы и развитие детей от 3 до 7 лет. – <http://chess555.narod.ru/rd.htm>

Шахматы и начальная школа. – <http://chess555.narod.ru/nach.htm>

Шахматы в школе. – <http://chess555.narod.ru/imp2.htm>

Шахматный курс в начальной школе: история становления. – <http://chess555.narod.ru/doklad.htm>

Б. Франклин "Нравственность игры в шахматы". – <http://chess555.narod.ru/z franklin.htm>

Список дополнительной литературы для проведения шахматных уроков

Дидактические шахматные сказки

1. Сухин И. Котьята-хвастунишки // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 3.
2. Сухин И. Лена, Оля и Баба Яга // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 5.
3. Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.
4. Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 2.
5. Сухин И. Шахматная сказка // Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.

Сказки и рассказы для детей о шахматах и шахматистах

- Аматуни П. Королевство Восемью Восемь.
Гришин В., Осипов Н. В гостях у Короля // Гришин В., Осипов Н. Малыши открывают спорт. – М.: Педагогика, 1978.
Добрыня, посол князя Владимира (былина).
Драгунский В. Шляпа гроссмейстера.
Ильин Е. В стране деревянных королей. – М.: Малыш, 1982.
Кумма А., Рунге С. Шахматный Король.
Медведев В. Как капитан Соври-голова чуть не стал чемпионом, или Фосфорический мальчик.
Молодцу и семидесяти искусств мало (узбекская сказка).
Остер Г. Полезная девчонка.
Пермяк Е. Вечный Король.
Сендюков С. Королевство в белую клетку. – М.: Малыш, 1973.
Тихомиров О. Чемпион Гога Ренкин.
Шаров А. Сказка о настоящих слонах.
Стихотворения о шахматах и шахматистах
Берестов В. В шахматном павильоне.
Берестов В. Игра.
Ильин Е. Приключения Пешки. – М.: ФиС, 1975.
Ильин Е. Средневековая легенда.
Квитко Л. Турнир.
Никитин В. Чья армия сильнее? – Красноярск, 1977.

Художественная литература для детей с элементами шахматной тематики

- Булычев К. Сто лет тому вперед.
Велтистов Е. Победитель невозможного.
Кассиль Л. Кондуит и Швамбрания.
Крапивин В. Тайна пирамид.
Кэрролл Л. Алиса в Зазеркалье.

Лагин Л. Старик Хоттабыч.
Надь К. Заколдованная школа.
Носов Н. Витя Малеев в школе и дома.
Носов Н. Незнайка в Солнечном городе.
Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль.
Раскатов М. Пропавшая буква.
Семенов А. Ябеда-Корябеда и ее проделки.
Томин Ю. Шел по городу волшебник.
Чжан-Тянь-И. Секрет драгоценной тыквы.
Чеповецкий Е. Приключения шахматного солдата Пешкина.

Дидактические упражнения

“Игра на уничтожение” – важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с детьми ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

“Один в поле воин”. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

“Лабиринт”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и не перепрыгивая их.

“Перехитри часовых”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

“Сними часовых”. Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

“Кратчайший путь”. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

“Захват контрольного поля”. Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

“Защита контрольного поля”. Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

“Атака неприятельской фигуры”. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

“Двойной удар”. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

“Взятие”. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

“Защита”. Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

“Выиграй фигуру”. Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

“Ограничение подвижности”. Это разновидность “игры на уничтожение”, но с “заминированными” полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Дидактические игры-задания

“Волшебный мешочек”. По очереди прячьте в непрозрачном мешочке шахматные фигуры и просите малыша на ощупь определить, какая фигура спрятана. Для большего эффекта позвольте и ребёнку прятать фигуры, а сами угадывайте, какая фигура в мешочке. Иногда вы “не угадаете”, и малыш с восторгом укажет на вашу ошибку. В другом варианте игры в мешочек прячутся все фигуры сразу, и ребёнок на ощупь ищет определённую фигуру.

“Шахматный теремок”. Сделайте из деревянной шахматной доски “теремок”. Сюда, следуя сказочному сюжету, по очереди забегают шесть разных белых фигур: от пешки до короля. Король может забраться на “теремок” и уронить его, а остальные фигуры помогут “теремок” “построить” – поднять.

“Шахматный колобок”. Дидактическую игру-инсценировку сказки “Колобок” можно провести так: “дед” – король, “баба” – ферзь, “заяц” – пешка, “лиса” – конь, “волк” – слон, “медведь” – ладья, а колобок – шарик или клубок. Малыш должен назвать все шахматные фигуры, от которых убегает колобок. Но в конце сказки “лиса” колобка не съест – колобок от неё убежит.

“Шахматная репка”. Посадите “репку” – клубок. Около него малыш по росту выстраивает белые или чёрные фигуры, поясняя: “дед” – это король, “бабка” – ферзь, “внучка” – слон, “Жучка” – конь, “кошка” – ладья, “мышка” – пешка.

“Большая и маленькая”. Поставьте перед ребёнком шесть разных шахматных фигур. Попросите выбрать самую высокую, назвать её, отставить в сторону. Потом малыш выделит самую высокую из оставшихся фигур и т. д.

“Запретная фигура”. Поставьте шахматные фигуры перед ребёнком в один ряд. По вашей просьбе малыш будет называть показываемые фигуры, кроме “запретной”, которая выбирается заранее. Вместо названия “запретной” фигуры надо сказать “секрет”. Затем поменяйтесь ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда “ошибайтесь”. Если ребёнок не заметит вашу ошибку, сами укажите на неё.

“Что общего?”. Возьмите две любые шахматные фигуры и спросите малыша: “Чем они похожи? Чем отличаются?” (цветом, формой).

“Белые и чёрные”. В беспорядке поставьте на столе по шесть разных белых и чёрных фигур. Начиная дидактическую игру, отставьте в сторону одну из фигур, называя её и её цвет. Например: “Белый ферзь”. Ребёнок продолжает игру и должен выбрать шахматную фигуру иного названия и цвета (таково условие), обязательно называя её. Например: “Чёрный король”. Затем новую шахматную фигуру представляете вы и т. д.

“Угадайка”. Загадайте какую-нибудь шахматную фигуру и спрячьте её в кулаке. Предложите ребёнку догадаться, что это за фигура. Когда ребёнок назовет загаданную фигуру, новую фигуру прячет он сам (лучше всего за спиной) и т. д.

“Куча мала”. Все шахматные фигуры лежат в куче. Вы закрываете глаза, берёте какую-

нибудь из фигур и ощупываете её. Выбранную шахматную фигуру вы умышленно называете неправильно, открываете глаза и спрашиваете ребёнка: “Так?” Малыш поправляет вас. Затем поменяйтесь ролями.

“Школа”. Переверните шахматную доску клетками вниз, в углубления поставьте шахматные фигуры и скажите ребёнку: “Это твои ученики. Как зовут этого ученика?.. А это-го?..”

“Цвет”. Попросите малыша поставить в ряд все белые или все чёрные шахматные фигуры. Когда ребёнок выполнит задание, поменяйтесь ролями и, располагая друг около друга белые фигуры, “по ошибке” поставьте там же одну-две чёрные шахматные фигуры. Малыш должен заметить вашу ошибку и указать на неё.

“Ряд”. Предложите ребёнку поставить в один ряд пешки; коней; слонов; ладей; ферзей; королей. Затем ребёнок должен попросить об этом вас и проконтролировать выполнение задания.

“Пирамида”. Посоветуйте малышу на белую ладью поставить чёрную, затем снова белую и чёрную, а на самый верх белую пешку. Спросите у ребёнка, нельзя ли построить пирамиду из других фигур.

“По росту”. Попросите ребёнка по росту расставить шесть разных шахматных фигур одного цвета, называя эти фигуры.

“Догонялки”. Выберите одну из белых фигур, например, пешку, имитируйте её бег по столу. После этого предложите ребёнку выбрать и назвать какую-либо чёрную фигуру и пуститься ей вдогонку за вашей фигурой. Пусть ваша шахматная фигура “бежит” не очень быстро, и фигура малыша её догонит. Потом поменяйтесь ролями.

“Прятки”. Спрячьте в комнате несколько шахматных фигур. Ребёнок должен найти их и назвать. Потом фигуры прячет малыш. Правда, в этом случае вы рискуете остаться с не полным комплектом шахматных фигур.

“Кто быстрее?”. Все шахматные фигуры покоятся на столе. Предложите ребёнку состязаться с вами в такой игре: кто быстрее соберёт в определенном месте две-три одинаковые шахматные фигуры.

“Над головой”. Назовите какую-нибудь шахматную фигуру. Её должен быстро найти и поднять над головой ребёнок.

“На стуле”. Поставьте на стул какую-нибудь шахматную фигуру. По разные стороны от стула, но на равном расстоянии от него встаньте с ребёнком. Досчитайте до трёх и на счет “три” бегите к стулу. Тот, кто первым схватит шахматную фигуру, должен назвать её.

“Убери такую же”. Все шахматные фигуры стоят или лежат на столе. Уберите одну из фигур в коробку. Попросите малыша назвать эту фигуру и положить в коробку другую аналогичную шахматную фигуру и т. д.

“Полна горница”. Полный набор шахматных фигур располагается на столе. Рядом клетками вниз лежит раскрытая шахматная доска (или коробка для фигур). Предложите

ребёнку взять одну из шахматных фигур, назвать её и уложить “спать” в коробку или шахматную доску. Следующую фигуру укладываете вы. И так далее, пока все шахматные фигуры не окажутся в коробке. После этого малыш закрывает коробку или защёлкивает шахматную доску.

“Мешочек”. Дети по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно составляют начальную позицию.

“Да и нет”. Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

“Мяч”. Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: “Ладья стоит в углу”, и бросает мяч кому-то из детей. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.